

Jahrgang: 1/2 Bereich: Sprechen und Zuhören

Schwerpunkt	Kompetenzerwartungen Die SuS...	Unterrichtsgegenstand	Lernformen und Methoden	Medien	Leistungs- bewertung - Indikatoren	Verknüpfung mit anderen Fächern
Verstehend zuhören	<ul style="list-style-type: none"> - signalisieren nonverbal ihr Verstehen - stellen Fragen, wenn sie etwas nicht verstehen 	<ul style="list-style-type: none"> - Fragen stellen zum Gehörten - einen Arbeitsauftrag verstehen u. ausführen - wichtige Inhalte wiedergeben 	<ul style="list-style-type: none"> - Morgenkreis - Thematische Erzählkreise und - Unterrichtsgespräche 	<ul style="list-style-type: none"> - Erzählball/-stein - aktuelles Lehrwerk - Arbeitsheft 	<ul style="list-style-type: none"> - Beobachtungen - Gesprächsnotizen 	Übertragbar auf alle Fächer
Gespräche führen	<ul style="list-style-type: none"> - beteiligen sich an Gesprächen - entwickeln Gesprächsregeln - sprechen über eigene Gefühle - bringen eigene Ideen ein 	<ul style="list-style-type: none"> - Gesprächsregeln entwickeln und einhalten 	<ul style="list-style-type: none"> - Morgenkreis - Thematische Erzählkreise und Unterrichtsgespräche - Partner- und Gruppenarbeit 	<ul style="list-style-type: none"> - Regelplakat oder vereinbarte Zeichen - aktuelles Lehrwerk 	<ul style="list-style-type: none"> - Beobachtungen - Gesprächsinhalte zusammenfassen 	Übertragbar auf alle Fächer
Zu anderen sprechen	<ul style="list-style-type: none"> - sprechen deutlich - erzählen Erlebnisse und Geschichten 	<ul style="list-style-type: none"> - etwas mitteilen, erklären, erfragen und weitergeben - die eigene Meinung vertreten lernen - andere Meinungen respektieren 	<ul style="list-style-type: none"> - Unterrichtsgespräche - Partner- und Gruppenarbeit - Streitschlichtungsgespräche 	<ul style="list-style-type: none"> - Regelplakate und Piktogramme - aktuelles Lehrwerk, (Buch und Arbeitsheft) 	<ul style="list-style-type: none"> - Beobachtungen - Gesprächsnotizen 	Übertragbar auf alle Fächer
Szenisch spielen	<ul style="list-style-type: none"> - spielen kleine Rollen 	<ul style="list-style-type: none"> - verschiedene Spielformen erproben - Gehörtes und Gelesenes ins Spiel umsetzen 	<ul style="list-style-type: none"> - Figurenspiele, - Rollenspiele, - Pantomime 	<ul style="list-style-type: none"> - Stabpuppen / Schattenfiguren - aktuelles Lehrwerk 	<ul style="list-style-type: none"> - Beobachtungen - Gesprächsnotizen 	Übertragbar auf alle Fächer

Jahrgang: 1/2 Bereich: Schreiben

Schwerpunkt	Kompetenzerwartungen Die SuS...	Unterrichtsgegenstand	Lernformen und Methoden	Medien	Leistungs-Bewertung - Indikatoren	Verknüpfung mit anderen Fächern
Über Schreibfertigkeiten verfügen	<ul style="list-style-type: none"> - schreiben lesbar in Druckschrift - in Schreibschrift - schreiben am PC 	<ul style="list-style-type: none"> - Schwung- und Nachspurübungen - Einüben eines klaren Schriftbildes (Schreibschrift, VA) - thematische Bücher erstellen - Füllerführerschein - am PC erste kurze Texte schreiben 	<ul style="list-style-type: none"> - Plakatgestaltung 	<ul style="list-style-type: none"> - große Papierformate/ Nachspurbuchstaben - verschiedene Schreibwerkzeuge - Hefte - Schreiblehrgang - PC 	<ul style="list-style-type: none"> - Durchsicht der schriftlichen Übungen (z.B. Schönschreibheft, „grüne“ Seiten im „Tigerordner“) 	<ul style="list-style-type: none"> Im Sachunterricht - Themenplakate gestalten Im Kunstunterricht: - Mit Schrift gestalten (auch am PC)
Texte situations- u. adressaten-gerecht verfassen	<ul style="list-style-type: none"> - sprechen über Schreib-Anlässe u.-ideen - schreiben eigene Texte auf - stellen ihre Texte vor 	<ul style="list-style-type: none"> - Erlebnisse, Wünsche, Briefe, Gedichtformen, Geschichten erzählen oder aufschreiben - Schreiben zu Kinderbüchern und zu Bildern 	<ul style="list-style-type: none"> - Nachschlagen - offener Schreibenanfang 	<ul style="list-style-type: none"> - Ich-Buch / Tagebuch - Kinderbücher (z.B. Elmar, Igel Pieks) - Geschichtenblätter (ggf. mit Bildfeld) - Bilder 	<ul style="list-style-type: none"> - Texte, Plakate und weitere Beobachtungen 	<ul style="list-style-type: none"> Im Sachunterricht: - Schreiben kleiner Sachtexte, ggf. zu Bildern - Forscherbücher - Lernplakate Sport: Spielideen u. -anleitung aufschreiben
Richtig schreiben	<ul style="list-style-type: none"> - schreiben lautgetreu - schreiben einzelne lautgetreue Wörter/Texte richtig ab und nutzen dabei Abschreibetechniken - wenden erste Rechtschreibmuster an (sp, st, Endung er, el, en) - benutzen Wörterlisten - halten Wortgrenzen ein - achten auf die Großschreibung am Satzanfang und von Konkreta 	<ul style="list-style-type: none"> - Laut-Buchstabenzuordnung anwenden - Wortgrenzen erkennen und einhalten - Großschreibung am Satzanfang und von Konkreta - Erarbeitung der links genannten Rechtschreibphänomene - Abschreibtexte 	<ul style="list-style-type: none"> - Abschreibübungen/ alternative Diktat-formen (z.B. Schleich-, Dosen-, Partnerdiktat) - Techniken üben: Lesen, Markieren, Merken, Mitsprechen, Kontrollieren - Arbeiten mit der Wörterkiste oder Trainingskarte (Modellwortschatz /Häufigkeitswortschatz) - Nachschlage-techniken erlernen 	<ul style="list-style-type: none"> - Anluttabelle - Abschreibtexte, Abdeckkarte - PC: „Lernwerkstatt“ - Lernwörter (Häufigkeitswort-Schatz) - Modellwortschatz (z.B. aktuelles Lehrwerk) - Wörterbuch bzw. Wörterliste 	<ul style="list-style-type: none"> Sichtung der: -freien Texte - Abschreibtexte - Bildworttests (vgl. Anhang zur Leistungsbewertung) 	<ul style="list-style-type: none"> In allen Fächern: - Wortspeicher zu bestimmten Themenbereichen

Jahrgang: 1/2 Bereich: Lesen / Medien

Schwerpunkt	Kompetenzerwartungen Die SuS...	Unterrichtsgegenstand	Lernformen und Methoden	Medien	Leistungs- bewertung - Indikatoren	Verknüpfung mit anderen Fächern
Über Lesefähigkeiten verfügen	<ul style="list-style-type: none"> - erlesen kurze, schriftliche Arbeitsaufträge - erlesen kurze, altersgemäße Texte und beantworten Fragen hierzu 	<ul style="list-style-type: none"> - Lesen kurzer, altersgemäßer Arbeitsaufträge - Lesen kindgemäßer Texte - Lesen einer Ganzschrift 	<ul style="list-style-type: none"> - Einzelarbeit - PA mit PA-Kontrolle - freies Lesen - gemeins. Lesen einer Ganzschrift - Lerntheke 	<ul style="list-style-type: none"> - Lese-Mal-Blätter - Lies-Mal-Hefte - Schulbibliothek - Klassenlesekeiste - akt. Lehrwerk - Lernwerkstatt - Antolin 	<ul style="list-style-type: none"> - Malaufträge (z.B. aus dem Lehrerband) - Beobachtungen - Lesetests zu den Texten des Lehrwerks - Texte mündlich wiedergeben 	<p>In allen Fächern:</p> <ul style="list-style-type: none"> - möglichst selbstständiges Erlesen von Arbeitsaufträgen
Über Lesefahrungen verfügen	<ul style="list-style-type: none"> - eigene Texte und Bücher auswählen - unterschiedliche Textarten und altersgemäße Kinderbücher lesen und über Leseindrücke sprechen 	<ul style="list-style-type: none"> - Kinderbücher aus der Schülerbücherei ausleihen/lesen, Lesestunden - Besuch in der KiBi/dem IRUM bzw. einer Buchhandlung - Kinderbuchwoche, Vorlesestunden - Gespräch über versch. Strategien der Buchauswahl - Autorenlesungen 	<ul style="list-style-type: none"> - Freies Lesen in der Bücherei - Stilles Lesen in EA - Vorlesen 	<ul style="list-style-type: none"> - Kinderbücher - von den Kindern erstellte Texte - Bücherkisten, z.B. zu bestimmten Themen, aus der KiBi/dem IRUM bzw. von einer Buchhandlung - Lesetagebuch 	<ul style="list-style-type: none"> - Beobachtungen - ggf. Lernzielkontrollen zur Unterscheidung von Textarten - ggf. Antolin - ggf. Lesetagebuch - Orientierungsaufgaben in der (Schul)Bücherei 	<p>Im Sachunterricht:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sachtexte lesen und Gespräch über Inhalte und Eindrücke <p>Im Musikunterricht:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Liedtexte
Texte erschließen/ Lesestrategien nutzen	<ul style="list-style-type: none"> - Leseerwartungen formulieren - Gedanken und Gefühle zu Texten äußern 	<ul style="list-style-type: none"> - Buchcover betrachten - Antizipieren des Textverlaufs (z.B. durch Buchanfänge, Cover, Überschriften, Klappentexte) - Ganzschriften lesen - Anbahnung von Lesestrategien, z.B. Markieren von Textstellen 	<ul style="list-style-type: none"> - Klassengespräche (Kreisgespräche) - Vorlesestunden - Einzelarbeit - Lerntheken/Literaturkarteien - Anbahnung erster Lesestrategien 	<ul style="list-style-type: none"> - Ganzschriften (z.B. Elmar, Frederick) - Lesetexte (z.B. akt. Lehrwerk) 	<ul style="list-style-type: none"> - Beobachtungen - Fragen beantworten - eigene Meinung zum Text äußern und begründen - Aussagen markieren 	<p>Im Sachunterricht:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Texte zum Thema soziales Lernen

Fortsetzung: Jahrgang: 1/2 Bereich: Lesen / Medien

Schwerpunkt	Kompetenzerwartungen Die SuS...	Unterrichtsgegenstand	Lernformen und Methoden	Medien	Leistungs- bewertung - Indikatoren	Verknüpfung mit anderen Fächern
Texte präsentieren	<ul style="list-style-type: none"> - kurze Texte auch auswendig vortragen - kurze, bekannte Texte vorlesen, bei Aufführungen mitwirken 	<ul style="list-style-type: none"> - Gedichte lernen und vortragen - kurze Texte /Szenen vorlesen - Stehgreifspiele/Rollenspiele/ kleine Theaterstücke - Erarbeitung von Kriterien für den Lese- bzw. Gedichtvortrag 	<ul style="list-style-type: none"> - Einzelarbeit (Lesen) - Gruppen- bzw. Partnerarbeit (Szenen einüben, Rollen verteilen) 	<ul style="list-style-type: none"> - Gedichte zu Festen wie z.B. Weihnachten/ Muttertag - Theaterstücke - Lesetexte 	<ul style="list-style-type: none"> - Beobachtung des mündlichen Vortrags hinsichtlich der erarbeiteten Kriterien 	<p>Im Sachunterricht:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vorstellen eines Sachtextes - Gedichte zu sachunterr. Themen - Rollenspiele zum sozial-emotionalen Lernen - Themen wie z.B. Jahreszeiten <p>Im Religionsunterricht:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rollen- bzw. Stehgreifspiele - Gebete/Lieder <p>Musik:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lieder - Verklangerung eines Gedichtes
Mit Medien umgehen	<ul style="list-style-type: none"> - suchen Informationen in verschiedenen Medien - nutzen die Medien als Anreiz zum Lesen - tauschen Erfahrungen aus 	<ul style="list-style-type: none"> - Recherche im Internet, in Sachbüchern, in Zeitungen - Erstellen eines Plakates - Arbeit mit Antolin 	<ul style="list-style-type: none"> - Recherche - Erstellen eines Plakates 	<ul style="list-style-type: none"> - PC im Klassenraum: Antolin, Lernwerkstatt, Kindersuchmaschinen - Zeitungen - Bücher, aktuelles Lehrwerk 	<ul style="list-style-type: none"> - Sichtung der Plakate - ggf. Antolin: Sichtung der Ergebnisse - Lernwerkstatt 	<p>Im Sachunterricht:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Medienrecherche zu best. Themen - Plakate erstellen

Jahrgang: 1/2 Bereich: Sprache und Sprachgebrauch untersuchen

Schwerpunkt	Kompetenzerwartungen Die SuS...	Unterrichtsgegenstand	Lernformen und Methoden	Medien	Leistungs- bewertung - Indikatoren	Verknüpfung mit anderen Fächern
Sprachliche Verständigung untersuchen	<ul style="list-style-type: none"> - vergleichen die Wirkungen unterschiedlicher sprachl. Mittel - sprechen über Sinn und Funktion schriftlicher Mitteilungen (z.B. Tagebuch) 	<ul style="list-style-type: none"> - Gespräche über die Wirkungen unterschiedlicher sprachl. Mittel wie z.B. Entschuldigungen, Begrüßungen, Bitte/ Danke - Besprechen der Form und schreiben von Briefen, Karten, Listen und Tagebucheinträgen 	<ul style="list-style-type: none"> - Unterrichtsgespräch - EA/ PA/ GA 	<ul style="list-style-type: none"> - Weihnachtskarten, Briefe, Wunschkarte, Einkaufslisten, Tagebücher 	<ul style="list-style-type: none"> - mündliche Äußerungen - Beobachtungen - Durchsicht der schriftlichen Arbeiten 	<p>Im Sachunterricht:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Soziales Miteinander - Lerntagebuch/ Forscherbücher - Lernplakate <p>Im Religionsunterricht</p> <ul style="list-style-type: none"> - Gebete
An Wörtern, Sätzen und Texten arbeiten	<ul style="list-style-type: none"> - sammeln und ordnen Wörter - erschließen den Sinngehalt von Wörtern im Kontext - untersuchen Schreibweisen von Wörtern durch Ableiten und Analogiebildung 	<ul style="list-style-type: none"> - sammeln und ordnen von Wörtern nach inhaltlichen und rechtschriftlichen Aspekten und Wortarten 	<ul style="list-style-type: none"> - Arbeit am Modellwortschatz, z.B. mit dem Karteikasten - Wortspeicher 	<ul style="list-style-type: none"> - Akt. Lehrwerk, Lesetexte, Modellwortschatz(kartei), Wörterbuch 	<ul style="list-style-type: none"> - Beobachtungen - Durchsicht der schriftlichen Aufzeichnungen - Lernzielkontrollen 	<p>In allen Fächern:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Wortspeicher <p>Im Musikunterricht:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lieder

Fortsetzung: Jahrgang: 1/2 Bereich: Sprache und Sprachgebrauch untersuchen

Schwerpunkt	Kompetenzerwartungen Die SuS...	Unterrichtsgegenstand	Lernformen und Methoden	Medien	Leistungs- bewertung - Indikatoren	Verknüpfung mit anderen Fächern
Gemeinsamkeiten und Unterschiede von Sprachen entdecken	<ul style="list-style-type: none"> - finden Unterschiede in Sprachen, - können Sprachhandlungen auch in Englisch vollziehen - sprechen über Auffälligkeiten in versch. Sprachen 	<ul style="list-style-type: none"> - Gedichte und Reime sprechen und Lieder singen - Vergleich mit der englischen Sprache (evtl auch mit anderen Sprachen, falls Kinder mit DaZ in der Klasse) 	<ul style="list-style-type: none"> - Unterrichts- gespräch 	<ul style="list-style-type: none"> - Reime und Gedichte 	<ul style="list-style-type: none"> - Beobachtungen 	<p>Im Englischunterricht:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Kleinschreibung - Plural-s <p>In allen Fächern:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Wortspeicher
Grundlegende sprachliche Strukturen und Begriffe kennen und anwenden	<ul style="list-style-type: none"> - können Nomen erkennen und deren Merkmale benennen (Ende Klasse 2) 	<ul style="list-style-type: none"> - Selbstlaut - Mitlaut, Silben, Alphabet, Wortarten, Einzahl – Mehrzahl, - Wortfamilien, Wortbausteine - Satzzeichen 	<ul style="list-style-type: none"> - Unterrichts- gespräch - EA/ PA/ GA 	<ul style="list-style-type: none"> - Akt. Lehrwerk 	<ul style="list-style-type: none"> - Mündliche Äußerungen - Lernzielkontrollen 	

Jahrgang: 3/4 Bereich: Sprechen und Zuhören

Schwerpunkt	Kompetenzerwartungen Die SuS...	Unterrichtsgegenstand	Lernformen und Methoden	Medien	Leistungs- bewertung - Indikatoren	Verknüpfung mit anderen Fächern
Verstehend zuhören	<ul style="list-style-type: none"> - zeigen Zustimmung oder Ablehnung - stellen gezielt Rückfragen - verstehen Inhalte zuhörend 	<ul style="list-style-type: none"> - Verständnis zeigen durch verbale und nonverbale Rückmeldungen - inhaltliche Fragen stellen zum Gehörten - einen Arbeitsauftrag verstehen und ausführen 	<ul style="list-style-type: none"> - Morgenkreis - thematische Erzählkreise - Fragen zum Erzählten beantworten - wichtige Inhalte wiedergeben 	<ul style="list-style-type: none"> - Texte - Unterrichtsgespräche - Akt. Lehrwerk 	<ul style="list-style-type: none"> - Beobachtungsbogen - Gesprächsnotizen 	Übertragbar auf alle Fächer SU: Klassenrat
Gespräche führen	<ul style="list-style-type: none"> - bringen Ideen und Meinungen ein und begründen und diskutieren sie - greifen die Beiträge anderer auf - beachten Gesprächsregeln - beschreiben eigene Gefühle 	<ul style="list-style-type: none"> - gezielt Rückfragen stellen - die eigene Meinung thematisch angemessen äußern - Gesprächsregeln entwickeln und einhalten - bei kontroversen Themen die persönliche Sichtweise darstellen 	<ul style="list-style-type: none"> - Morgenkreis - thematische Erzählkreise - kleine Vorträge zu Themen in Deutsch oder Sachunterricht - Streitschlichtung - GA 	<ul style="list-style-type: none"> - Plakate mit vereinbarten Zeichen bzw. Gesprächsregeln - Akt. Lehrwerk 	<ul style="list-style-type: none"> - Beobachtungen - Gesprächsinhalte zusammenfassen 	Übertragbar auf alle Fächer SU: Klassenrat Klassenregeln, Zeit und Kultur,
Zu anderen sprechen	<ul style="list-style-type: none"> - sprechen artikuliert und funktionsangemessen - verwenden sprachliche und sprecherische Mittel gezielt - planen Sprechbeiträge - fassen gelernte Sachverhalte zusammen - beschreiben gelernte Inhalte mit Fachbegriffen 	<ul style="list-style-type: none"> - etwas mitteilen, erklären, erfragen und weitergeben - je nach Art der Textsorte wird unterschiedlich betont gesprochen - Gattungsbegriffe werden verwendet - Fachausdrücke für grammatikalische Begriffe 	<ul style="list-style-type: none"> - Unterrichtsgespräch - Gesprächskreis - PA/ GA - Präsentation der Ergebnisse aus einer GA - kleine Referate zu bestimmten Themen - Lesevorträge 	<ul style="list-style-type: none"> - Texte/ Gedichte - Bilder/ Fotos - Lernplakate - Stichwortsammlung - Akt. Lehrwerk 	<ul style="list-style-type: none"> - Beobachtungen - Gesprächsnotizen - Stichwörter - Lernplakate 	Übertragbar auf alle Fächer Sport: Regeln besprechen, einhalten Musik: Verklangerung, Kunst: Sketche, szenisches Gestalten, Religion: Mitgestalten von Gottesdiensten

Fortsetzung: Jahrgang: 3/4 Bereich: Sprechen und Zuhören

Schwerpunkt	Kompetenzerwartungen Die SuS...	Unterrichtsgegenstand	Lernformen und Methoden	Medien	Leistungs- bewertung - Indikatoren	Verknüpfung mit anderen Fächern
Szenisch spielen	<ul style="list-style-type: none"> - versetzen sich in eine Rolle u. gestalten sie sprecherisch, gestisch und mimisch - gestalten Situationen in verschiedenen Spielformen 	<ul style="list-style-type: none"> -Kennen lernen verschiedener Spielformen -Gedichte gestaltend vortragen -Gelesenes ins Spiel umsetzen bzw. spielerisch weiter entwickeln 	<ul style="list-style-type: none"> -Figurenspiele -Rollenspiele -Pantomime -dialogisch vorlesen 	<ul style="list-style-type: none"> -Texte -Puppentheater -Schwarzlichttheater -Akt. Lehrwerk 	<ul style="list-style-type: none"> -Beobachtungen -vorbereitende Stichwortsammlung 	Übertragbar auf alle Fächer, Kunst: szenisches Gestalten, Sport: gym. Tanz, Bewegungskunst

Jahrgang: 3/4 Bereich: Schreiben

Schwerpunkt	Kompetenzerwartungen Die SuS...	Unterrichtsgegenstand	Lernformen und Methoden	Medien	Leistungs- bewertung - Indikatoren	Verknüpfung mit anderen Fächern
Über Schreibfertigkeiten verfügen	<ul style="list-style-type: none"> - schreiben flüssig in einer lesbaren Handschrift - nutzen Gestaltungs- und Überarbeitungsmöglichkeiten - gestalten einen Text zweckmäßig und übersichtlich 	<ul style="list-style-type: none"> - verschiedene Gestaltungsarten kennen lernen - Übungen zu Gestaltungsmöglichkeiten von Texten (z.B. Schmuckblätter, Schriftarten am PC, Einfügen von Illustrationen, Plakate erstellen...) 	<ul style="list-style-type: none"> - eigene und fremde Texte gestaltend aufschreiben - Plakate gestalten - Thematische Hefte/Bücher erstellen 	<ul style="list-style-type: none"> - verschiedene Schreibwerkzeuge - Plakat/Wandzeitung - PC/ Lernwerkstatt - Lehrwerk 3/4 	<ul style="list-style-type: none"> - schriftliche Arbeitsergebnisse (auch Plakate und thematischen Hefte/ Bücher) 	<p>Im Sachunterricht:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Steckbriefe oder Wandzeitung - Lernplakate - Forscherbücher <p>Im Kunstunterricht: Kalligraphie...</p>
Texte situations- und adressatengerecht verfassen	<ul style="list-style-type: none"> - klären Schreibabsicht, Schreibsituation und Adressatenbezug - vereinbaren Schreibkriterien - planen Texte - schreiben Texte nach Anregungen bzw. zu selbst gewählten Themen - reflektieren eigene und fremde Texte hinsichtlich der vereinbarten Kriterien zur inhaltlichen, sprachlichen und ggf. äußeren Gestaltung - überarbeiten ihren eigenen Text ggf. 	<ul style="list-style-type: none"> - Schreibtipps entwickeln, Mindmaps erstellen, - auffordernde Texte (z.B. Klassenregeln, Brief...) - informierende Texte (z.B. Personenbeschreibung, Vorgangsbeschreibung, Steckbrief) - erzählende Texte (z.B. Fantasie-geschichte, Erlebnisgeschichte, Nacherzählung, ...) - Kreatives Schreiben - selbstständiges Überarbeiten eigener Texte (auch in Schreibkonferenzen) 	<ul style="list-style-type: none"> - EA/ PA/ GA - „Schreibhandwerker“ - Schreibkonferenz und Textlupe (=Kriterienliste zur Textüberarbeitung) - Texttippkarten - Techniken zur Überarbeitung und Korrektur 	<ul style="list-style-type: none"> - Texte/Bücher - PC - Bilder(folgen), Reizwörter, Geräusche, Gegenstände als Schreib Anlass - „Schreibhandwerker“ - Wortsammlungen (klasseninterne Wortspeicher oder z.B. Pfiffikus Sprachgestalter) 	<ul style="list-style-type: none"> - Beobachtungen, u.a. auch in den Schreibkonferenzen - schriftliche Arbeitsergebnisse (festgelegt: pro Halbjahr ein angeleiteter Aufsatz sowie ein Aufsatz zu einem selbst gewählten Thema, vgl. Leistungsbewertung im DU) <p>Sport: Spielregel, Kunst: Collagen, Geschichten zu Bildern</p>	<p>Im Sachunterricht:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Klassenregeln - Anträge f. d. Klassenrat bzw. Protokoll zur Klassenratssitzung - Briefe an einen Politiker oder als Dankeschön an den Bäcker,... - Mindmaps zu SU-Themen erstellen - Sachtexte verfassen - Steckbriefe oder Wandzeitung - Lernplakate/ Forscherbücher <p>Im Musikunterricht: - Schreiben zu Musik</p> <p>Im Kunstunterricht: - Schreiben zu Kunstwerken (Kreatives Schreiben)</p>

Fortsetzung: Jahrgang: 3/4

Bereich: Schreiben

Schwerpunkt	Kompetenzerwartungen Die SuS...	Unterrichtsgegenstand	Lernformen und Methoden	Medien	Leistungs- bewertung - Indikatoren	Verknüpfung mit anderen Fächern
Richtig schreiben	<ul style="list-style-type: none"> - schreiben methodisch sinnvoll und korrekt ab - verwenden Rechtschreibstrategien - kennen/nutzen grundlegende Regelungen der Rechtschreibung sowohl in Übungen als auch in eigenen Texten - können Texte mit dem Wörterbuch überarbeiten 	<ul style="list-style-type: none"> - Abschreibtexte, Lernwörtertraining - Strategien anwenden: Mitsprechen, Ableiten, Wortfamilien bilden, Wörter in Silben einteilen, Wörter Wortarten zuordnen - Regeln entdecken und formulieren - Regelungen anwenden: Zeichensetzung, Wörtliche Rede, Silbentrennung, Vor- und Nachsilben, langer/kurzer Vokal, Doppelkonsonanten, stimmhafte und stimmlose Konsonanten unterscheiden, Wörter mit speziellem Rechtschreibtraining, Merkwörter (inklusive Häufigkeitsschatz) 	<ul style="list-style-type: none"> - Trainingskarte (z.B. Papiertiger) - Wörter ableiten - Verlängerungs-probe - Hör- bzw. Streichprobe - mit Korrektur-/ Abdeckkarte (Abschreibkarte) arbeiten - Partnerdiktat, Laufdiktat... 	<ul style="list-style-type: none"> - Trainingskarte - Lernwerkstatt - Abschreibtexte/ Abschreibkarte - Modellwortschatz bzw. themengebundene Lernwörter (z.B aktuelles Lehrwerk) (mit Wortspeicher) - Häufigkeitsschatz - individuelle Fehlerwörter der Kinder - Lerntheken zu rechtschriftl. Phänomenen - aktuelles Lehrwerk - Wörterbuch - Materialien nach So.-Stumpenhorst 	<ul style="list-style-type: none"> - Beobachtungen - Rechtschreibtests bezogen auf die erarbeiteten Rechtschreibphänomene - Abschreibtexte - Freie Texte (Insbesondere hierbei pro Halbjahr eine bestimmte Anzahl explizit überarbeiteter Wörter aus einem freien Aufsatz) (siehe Anhang zur Leistungsbewertung) 	<p>In allen Fächern:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Wortspeicher zu themenspezifischen Fachbegriffen

Jahrgang: 3/4 Bereich: Lesen / Medien

Schwerpunkt	Kompetenzerwartungen Die SuS...	Unterrichtsgegenstand	Lernformen und Methoden	Medien	Leistungs- bewertung - Indikatoren	Verknüpfung mit anderen Fächern
Über Lesefähig- keiten verfügen	<ul style="list-style-type: none"> - verstehen schriftliche Arbeitsanweisungen und handeln selbstständig danach 	<ul style="list-style-type: none"> - Arbeitsanweisungen werden schriftlich gegeben und möglichst nicht mündlich erläutert 	<ul style="list-style-type: none"> - angeleitetes und freies Lesen 	<ul style="list-style-type: none"> - Arbeitsanweisungen - Bücherei - Akt. Lehrwerk 	<ul style="list-style-type: none"> - Richtigkeit und Vollständigkeit der Umsetzung der Arbeitsanweisungen 	<p>Schriftliche Arbeitsanweisungen in allen Fächern selbstständig erschließen <u>in allen Fächern</u></p>
Über Leseerfahrungen verfügen	<ul style="list-style-type: none"> - wählen Bücher aus - unterscheiden Erzähltexte von Sach- und Gebrauchstexten - kennen ausgewählte Werke der Kinderliteratur - beschreiben ihre eigene Leseerfahrung 	<ul style="list-style-type: none"> - Kinderbücher ausleihen - Lese- und Vorlesestunden - Kinderbuchwoche - Lehrer/Kinder stellen Kinderbücher vor - Klassenlektüre - Zeitungsprojekt 	<ul style="list-style-type: none"> - Freies Lesen und angeleitetes Lesen - Lesetagebuch - GA (z.B. Lesekonferenz) - Individuelle Auseinandersetzung mit einem ggf. selbst gewählten Buch mit Hilfe einer Lerntheke und - Präsentation der Ergebnisse z.B. in Form einer Leserolle 	<ul style="list-style-type: none"> - Bücher - Akt. Lehrwerk - Zeitungen (vgl. Zisch) - digitale Medien (z.B. Antolin) - Klassenbibliothek - Buchhandlung, - (Schul)Bücherei - Kinderbibliothek - Themenbezogener Lesetisch - Lesetagebuch 	<ul style="list-style-type: none"> - Antolin - Lesetagebuch - Beobachtungen (z.B. während der Lesekonferenzen oder in der Bücherei) 	<p>Im Sachunterricht bzw. Musikunterricht u.a.:</p> <ul style="list-style-type: none"> - verschiedene Sachtexte kennen lernen (Steckbrief, Diagramm, Tabelle, Liedtexte ...) <p>Im Religionsunterricht:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Biblische Geschichten/ Psalmen und Gebete
Texte erschließen / Lesestrategien nutzen	<ul style="list-style-type: none"> - nutzen Lesestrategien zur Orientierung in einem Text - erfassen zentrale Aussagen von Texten - belegen Aussagen mit Textstellen - formulieren Gedanken, Vorstellungsbilder oder Schlussfolgerungen zu Texten - finden Unterschiede und Gemeinsamkeiten von Texten - setzen Texte in Bildern um 	<ul style="list-style-type: none"> - überfliegendes Lesen - Einteilen eines Textes in Sinnabschnitte - Markieren von wichtigen Aussagen - Meinungen mit Zitaten belegen - Beantwortung von Fragen zum Text - schlagen im Wörterbuch nach - Texte vergleichen - Texte illustrieren 	<ul style="list-style-type: none"> - Unterrichtsgespräche - EA/ PA/ GA, auch in Lesetheken - Lesekonferenzen 	<ul style="list-style-type: none"> - verschiedene Sachtexte - Bücher - Akt. Lehrwerk - Zeitungen - Antolin 	<ul style="list-style-type: none"> - Beobachtungen - schriftliche Arbeitsergebnisse (z.B. Verständniskontrolle in Form von Fragen zum Text, Stolperwörtertest) 	<p>Im Mathematikunterricht:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sachaufgaben strategisch lösen <p>In allen Fächern:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sachtexte /Tabellen/ Diagramme... sinnerfassend lesen und ggf. vergleichen

Fortsetzung: Jahrgang: 3/4

Bereich: Lesen / Medien

Schwerpunkt	Kompetenzerwartungen Die SuS...	Unterrichtsgegenstand	Lernformen und Methoden	Medien	Leistungs- bewertung - Indikatoren	Verknüpfung mit anderen Fächern
Texte präsentieren	<ul style="list-style-type: none"> - gestalten sprechend und darstellend Texte (auch auswendig) - stellen Kinderbücher vor - wirken bei Lesungen und Aufführungen mit 	<ul style="list-style-type: none"> - Gedichte, erzählende Texte bzw. Sachtexte, Theaterstücke, Musicals, Sketche, Spielszenen vortragen 	<ul style="list-style-type: none"> - EA/ PA/ GA, z.B. als Buchvorstellung - Lerntheke zu versch. Gedichten 	<ul style="list-style-type: none"> - Akt. Lehrwerk - Texte - Gedichte - Bühnenbild, Requisiten 	<ul style="list-style-type: none"> - Beobachtungen (Kriterien: deutliche Aussprache, Stimmmelodie, Lesefluss, Sprechhaltung, flüssiger (Gedicht)Vortrag) 	<ul style="list-style-type: none"> SU: Gedichte (z.B. Jahreszeiten), szenische Darstellungen Religion: <ul style="list-style-type: none"> - Gebete oder szenisches Spiel Kunst: szenisches Gestalten, Sketche Musik: <ul style="list-style-type: none"> - Verklangerung von Gedichten usw.
Mit Medien umgehen	<ul style="list-style-type: none"> - nutzen Angebote in allen Medien und wählen sie begründet aus - bewerten Medienbeiträge kritisch 	<ul style="list-style-type: none"> - Medienrecherche - Antolin - Beitrag zur Home-page der Schule - Klassenprojekte werden vorgestellt (Klassenzeitung) - Einheit zum kritischen Umgang mit Medien/ und ggf. Werbung 	<ul style="list-style-type: none"> - EA/ PA/ GA - Selbstständiges Bearbeiten der Aufgabe (Helferkinder bei Medienproblemen) - Lerntheke, z.B. zum Thema Werbung 	<ul style="list-style-type: none"> - Sachbücher, Internet, Zeitschriften, Fernsehen - Akt. Lehrwerk 	<ul style="list-style-type: none"> - Beobachtungen - schriftliche Arbeitsergebnisse - Lernstattpass 	<ul style="list-style-type: none"> - Recherche in anderen Fächern, insbes. im Sachunterricht (Internet, Sachbücher, Lexika, Fernsehen, Hörfunk) Thema: Werbung, Kunst: Gestalten von technischen / visuelle Medien

Jahrgang: 3/4 Bereich: Sprache und Sprachgebrauch untersuchen

Schwerpunkt	Kompetenzerwartungen Die SuS...	Unterrichtsgegenstand	Lernformen und Methoden	Medien	Leistungs- bewertung - Indikatoren	Verknüpfung mit anderen Fächern
Sprachliche Verständigung untersuchen	<ul style="list-style-type: none"> - untersuchen sprachliche Merkmalen auf ihre Wirkungen mit unterschiedlichen kommunikativen Absichten (z.B. informieren, überzeugen, unterhalten) - berücksichtigen die unterschiedlichen Bedingungen mündl. u. schriftl. Kommunikation beim Sprechen und Schreiben - sprechen über Verstehens- und Verständigungsprobleme bei Missverständnissen 	<ul style="list-style-type: none"> - Texte mit unterschiedlichen Absichten (wie z.B. informieren, überzeugen, unterhalten) untersuchen - Eigene Texte verfassen und anhand von Kriterien besprechen - Hörspiele hören, besprechen, erstellen 	<ul style="list-style-type: none"> - PA/ GA - Lese-/ Schreib-/ Hörkonferenz 	<ul style="list-style-type: none"> - Akt. Lehrwerk - (Hör)Texte - Konferenzmaterial (z.B. Rollenkarten, Konferenzmappen, Fragebögen zu Texten, Konferenzprotokoll ...) 	<ul style="list-style-type: none"> - Beobachtungen - schriftl. Arbeitsergebnisse (Kindertexte, Protokollbögen, etc.) 	<p>Im Musikunterricht:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hörspiel und/oder Verklänglichung <p>Im Sachunterricht:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sachtexte, Briefe schreiben und untersuchen <p>Im Mathematikunterricht:</p> <ul style="list-style-type: none"> - eigene Rechengeschichten verfassen
Gemeinsamkeiten und Unterschiede von Sprachen entdecken	<ul style="list-style-type: none"> - benennen Gemeinsamkeiten und Unterschiede von Sprachen und Sprachvarianten (z.B. Jugendsprache) - untersuchen und klären gebräuchliche Fremdwörter 	<ul style="list-style-type: none"> - Gemeinsamkeiten bzw. Unterschiede reflektieren - die Bedeutung themenspezifischer Fremdwörter kennen bzw. nachschlagen 	<ul style="list-style-type: none"> - EA/ PA/ GA 	<ul style="list-style-type: none"> - Lehrwerk, Texte, Internet - DemeK-Material - Muttersprache d. Kinder m. Migrationshintergrund - Besuche m. d. engl. Schule „Bishops Park“ 	<ul style="list-style-type: none"> - Beobachtungen 	<ul style="list-style-type: none"> - Sexualerziehung: Unterscheidung Fach- und Umgangssprache Im Englischunterricht: <ul style="list-style-type: none"> - sprechen über Besonderheiten d. engl. Sprache

Fortsetzung: Jahrgang: 3/4

Bereich: Sprache und Sprachgebrauch untersuchen

Schwerpunkt	Kompetenzerwartungen Die SuS...	Unterrichtsgegenstand	Lernformen und Methoden	Medien	Leistungs- bewertung - Indikatoren	Verknüpfung mit anderen Fächern
An Wörtern, Sätzen und Texten arbeiten	<ul style="list-style-type: none"> - legen Wortsammlungen nach thematischen, orthografischen und grammatischen Gesichtspunkten an - strukturieren Wörter und kennen Möglichkeiten der Wortbildung - wenden orthografische und grammatische Regelungen an - kennen Wortarten - nutzen Sprachproben (wie z.B. Umstellen) und Klangproben zur Textproduktion/-analyse - gehen mit Sprache experimentell und spielerisch um 	<ul style="list-style-type: none"> - suchen bzw. sortieren (thematisch) verwandter Wörter (Wortfelder bzw. Wortfamilien) - vertiefen d. Kenntnisse bezüglich der Wortarten - umformen von Wörtern in andere Wortarten - anwenden v. Rechtschreibregeln und –strategien - sprechen über versch. sprachl. Möglichkeiten und Einübung versch. Verfahren(z.B. Umstellen Ersetzen, Ergänzen, Weglassen) - spielen von Sprachspielen 	<ul style="list-style-type: none"> - EA/ PA/ GA - Lese-/ Schreib-/ Hörkonferenz - Lerntheke - Wortspeicher 	<ul style="list-style-type: none"> - Akt. Lehrwerk - Korrekturkarte - Trainingskarte - Wortmaterial (akt. Lehrwerk, Sommer-Stumpfenhorst) - Freiarbeitsmaterial (LÜK, Paletti, etc) - Demek-Material - Konferenzmaterial s.o. 	<ul style="list-style-type: none"> - Beobachtungen - schriftl. Arbeitsergebnisse (Kindertexte, Protokollbögen, etc.) 	<p>In allen Fächern: -Wortspeicher anlegen</p> <p>Im Musikunterricht: - Hörspiel und/oder Verklangerung</p>
Grundlegende sprachliche Strukturen und Begriffe kennen und anwenden	<ul style="list-style-type: none"> -verwenden grundlegende Fachbegriffe beim Untersuchen von Sprache und Sprachgebrauch (vgl. Richtlinien und Lehrplan) 	<ul style="list-style-type: none"> - verbindliche Fachbegriffe aus den Bereichen Wort, Satz, Text, Situation verwenden (s. Lehrplan) 	<ul style="list-style-type: none"> - EA/ PA/ GA - Unterrichtsgespräch - Wortspeicher 	<ul style="list-style-type: none"> - Akt. Lehrwerk - Fachbegriffe - Lehrgänge, wie z.B. „Finken Wörterzauber“ 	<ul style="list-style-type: none"> - Beobachtungen - schriftl. Arbeitsergebnisse (z.B. Grammatikarbeiten) 	<p>In allen Fächern: - Fachbegriffe einführen und verwenden (mit Hilfe des Wortspeichers)</p>