

Jahrgang: 1/2 Bereich: Sprechen und Zuhören

| Schwerpunkt | Kompetenzerwartungen Die SuS... | Unterrichtsgegenstand | Lernformen und Methoden | Medien | Leistungsbewertung - Indikatoren | Verknüpfung mit anderen Fächern |
|---------------------|---|---|--|--|--|---------------------------------|
| Verstehend zuhören | - signalisieren nonverbal ihr Verstehen - stellen Fragen, wenn sie etwas nicht verstehen | - Fragen stellen zum Gehörten - einen Arbeitsauftrag verstehen u. ausführen - wichtige Inhalte wiedergeben | - Morgenkreis - Thematische Erzählkreise und Unterrichtsgespräche | - Erzählball/-stein - aktuelles Lehrwerk - Arbeitsheft | - Beobachtungen - Gesprächsnotizen | Übertragbar auf alle Fächer |
| Gespräche führen | - beteiligen sich an Gesprächen - entwickeln Gesprächsregeln - sprechen über eigene Gefühle - bringen eigene Ideen ein | - Gesprächsregeln entwickeln und einhalten | - Morgenkreis - Thematische Erzählkreise und Unterrichtsgespräche - Partner- und Gruppenarbeit | - Regelplakat oder vereinbarte Zeichen - aktuelles Lehrwerk | - Beobachtungen - Gesprächsinhalte zusammenfassen | Übertragbar auf alle Fächer |
| Zu anderen sprechen | - sprechen deutlich - erzählen Erlebnisse und Geschichten | - etwas mitteilen, erklären, erfragen und weitergeben - die eigene Meinung vertreten lernen - andere Meinungen respektieren | - Unterrichtsgespräche - Partner- und Gruppenarbeit - Streitschlichtungs-gespräche | - Regelplakate und Piktogramme - aktuelles Lehrwerk, (Buch und Arbeitsheft) | - Beobachtungen - Gesprächsnotizen | Übertragbar auf alle Fächer |
| Szenisch spielen | - spielen kleine Rollen | - verschiedene Spielformen erproben - Gehörtes und Gelesenes ins Spiel umsetzen | - Figurenspiele, - Rollenspiele, Pantomime | - Stabpuppen / Schattenfiguren - aktuelles Lehrwerk | - Beobachtungen - Gesprächsnotizen | Übertragbar auf alle Fächer |

Jahrgang: 1/2 Bereich: Schreiben

| Schwerpunkt | Kompetenzerwartungen Die SuS... | Unterrichtsgegenstand | Lernformen und Methoden | Medien | Leistungs- Bewertung - Indikatoren | Verknüpfung mit anderen Fächern |
|---|---|---|---|--|---|---|
| Über Schreibfertigkeiten verfügen | - schreiben lesbar in Druckschrift - in Schreibschrift - schreiben am PC | - Schwung- und Nachspurübungen - Einüben eines klaren Schriftbildes (Schreibschrift, VA) - thematische Bücher erstellen - Füllerführerschein - am PC erste kurze Texte schreiben | - Plakatgestaltung | - große Papierformate/ Nachspurbuchstaben - verschiedene Schreibwerkzeuge - Hefte - Schreiblehrgang - PC | - Durchsicht der schriftlichen Übungen (z.B. Schönschreibheft, „grüne“ Seiten im „Tigerordner“) | Im Sachunterricht - Themenplakate gestalten Im Kunstunterricht: - Mit Schrift gestalten (auch am PC) |
| Texte situations- u. adressaten-gerecht verfassen | - sprechen über Schreib-Anlässe u.-ideen - schreiben eigene Texte auf - stellen ihre Texte vor | - Erlebnisse, Wünsche, Briefe, Gedichtformen, Geschichten erzählen oder aufschreiben - Schreiben zu Kinderbüchern und zu Bildern | - Nachschlagen - offener Schreibanfang | - Ich-Buch / Tagebuch - Kinderbücher (z.B. Elmar, Igel Pieks) - Geschichtenblätter (ggf. mit Bildfeld) - Bilder | - Texte, Plakate und weitere Beobachtungen | Im Sachunterricht: - Schreiben kleiner Sachtexte, ggf. zu Bildern - Forscherbücher - Lernplakate Sport: Spielideen u. -anleitung aufschreiben |
| Richtig schreiben | - schreiben lautgetreu - schreiben einzelne lautgetreue Wörter/Texte richtig ab und nutzen dabei Abschreibtechniken - wenden erste Rechtschreibmuster an (sp, st, Endung er, el, en) - benutzen Wörterlisten - halten Wortgrenzen ein - achten auf die Großschreibung am Satzanfang und von Konkreta | - Laut-Buchstabenzuordnung anwenden - Wortgrenzen erkennen und einhalten - Großschreibung am Satzanfang und von Konkreta - Erarbeitung der links genannten Rechtschreibphänomene - Abschreibtexte | - Abschreibübungen/ alternative Diktatformen (z.B. Schleich-, Dosen-, Partnerdiktat) - Techniken üben: Lesen, Markieren, Merken, Mitsprechen, Kontrollieren - Arbeiten mit der Wörterkiste oder Trainingskarte (Modellwortschatz /Häufigkeitswortschatz) - Nachschlagetechniken erlernen | - Anlauttabelle - Abschreibtexte, Abdeckkarte - PC: „Lernwerkstatt“ - Lernwörter (Häufigkeitswortschatz) - Modellwortschatz (z.B. aktuelles Lehrwerk) - Wörterbuch bzw. Wörterliste | Sichtung der: - freien Texte - Abschreibtexte - Bildworttests (vgl. Anhang zur Leistungsbewertung) | In allen Fächern: - Wortspeicher zu bestimmten Themenbereichen |

Jahrgang: 1/2 Bereich: Lesen / Medien

| Schwerpunkt | Kompetenzerwartungen Die SuS... | Unterrichtsgegenstand | Lernformen und Methoden | Medien | Leistungs- bewertung - Indikatoren | Verknüpfung mit anderen Fächern |
|---|---|--|--|---|--|---|
| Über Lesefähigkeiten verfügen | - erlesen kurze, schriftliche Arbeitsaufträge - erlesen kurze, altersgemäße Texte und beantworten Fragen hierzu | - Lesen kurzer, altersgemäßer Arbeitsaufträge - Lesen kindgemäßer Texte - Lesen einer Ganzschrift | - Einzelarbeit - PA mit PA-Kontrolle - freies Lesen - gemeins. Lesen einer Ganzschrift - Lerntheke | - Lese-Mal-Blätter - Lies-Mal-Hefte - Schulbibliothek - Klassenlesekiste - akt. Lehrwerk - Lernwerkstatt - Antolin | - Malaufträge (z.B. aus dem Lehrerband) - Beobachtungen - Lesetests zu den Texten des Lehrwerks - Texte mündlich wiedergeben | In allen Fächern: - möglichst selbstständiges Erlesen von Arbeitsaufträgen |
| Über Leseerfahrungen verfügen | - eigene Texte und Bücher auswählen - unterschiedliche Textarten und altersgemäße Kinderbücher lesen und über Leseeindrücke sprechen | - Kinderbücher aus der Schülerbücherei ausleihen/lesen, Lesestunden - Besuch in der KiBi/dem IRUM bzw. einer Buchhandlung - Kinderbuchwoche, Vorlesestunden - Gespräch über versch. Strategien der Buchauswahl - Autorenlesungen | - Freies Lesen in der Bücherei - Stilles Lesen in EA - Vorlesen | - Kinderbücher - von den Kindern erstellte Texte - Bücherkisten, z.B. zu bestimmten Themen, aus der KiBi/dem IRUM bzw. von einer Buchhandlung - Lesetagebuch | - Beobachtungen - ggf. Lernzielkontrollen zur Unterscheidung von Textarten - ggf. Antolin - ggf. Lesetagebuch - Orientierungsaufgaben in der (Schul)Bücherei | Im Sachunterricht: - Sachtexte lesen und Gespräch über Inhalte und Eindrücke Im Musikunterricht: - Liedtexte |
| Texte erschließen/ Lesestrategien nutzen | - Leseerwartungen formulieren - Gedanken und Gefühle zu Texten äußern | - Buchcover betrachten - Antizipieren des Textverlaufs (z.B. durch Buchanfänge, Cover, Überschriften, Klappentexte) - Ganzschriften lesen - Anbahnung von Lesestrategien, z.B. Markieren von Textstellen | - Klassengespräche (Kreisgespräche) - Vorlesestunden - Einzelarbeit - Lerntheken/Literaturkarteien - Anbahnung erster Lesestrategien | - Ganzschriften (z.B. Elmar, Frederick) - Lesetexte (z.B. akt. Lehrwerk) | - Beobachtungen - Fragen beantworten - eigene Meinung zum Text äußern und begründen - Aussagen markieren | Im Sachunterricht: - Texte zum Thema soziales Lernen |

Fortsetzung: Jahrgang: 1/2**Bereich: Lesen / Medien**

| Schwerpunkt | Kompetenzerwartungen Die SuS... | Unterrichtsgegenstand | Lernformen und Methoden | Medien | Leistungsbewertung - Indikatoren | Verknüpfung mit anderen Fächern |
|--------------------|--|--|--|---|--|--|
| Texte präsentieren | <ul style="list-style-type: none"> - kurze Texte auch auswendig vortragen - kurze, bekannte Texte vorlesen, bei Aufführungen mitwirken | <ul style="list-style-type: none"> - Gedichte lernen und vortragen - kurze Texte /Szenen vorlesen - Stehgreifspiele/Rollenspiele/ kleine Theaterstücke - Erarbeitung von Kriterien für den Lese- bzw. Gedichtvortrag | <ul style="list-style-type: none"> - Einzelarbeit (Lesen) - Gruppen- bzw. Partnerarbeit (Szenen einüben, Rollen verteilen) | <ul style="list-style-type: none"> - Gedichte zu Festen wie z.B. Weihnachten/ Muttertag - Theaterstücke - Lesetexte | <ul style="list-style-type: none"> - Beobachtung des mündlichen Vortrags hinsichtlich der erarbeiteten Kriterien | <p>Im Sachunterricht:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vorstellen eines Sachtextes - Gedichte zu sachunterr. Themen - Rollenspiele zum sozial-emotionalen Lernen - Themen wie z.B. Jahreszeiten <p>Im Religionsunterricht:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rollen- bzw. Stehgreifspiele - Gebete/Lieder <p>Musik:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lieder - Verklanglichung eines Gedichtes |
| Mit Medien umgehen | <ul style="list-style-type: none"> - suchen Informationen in verschiedenen Medien - nutzen die Medien als Anreiz zum Lesen - tauschen Erfahrungen aus | <ul style="list-style-type: none"> - Recherche im Internet, in Sachbüchern, in Zeitungen - Erstellen eines Plakates - Arbeit mit Antolin | <ul style="list-style-type: none"> - Recherche - Erstellen eines Plakates | <ul style="list-style-type: none"> - PC im Klassenraum: Antolin, Lernwerkstatt, Kindersuchmaschinen - Zeitungen - Bücher, aktuelles Lehrwerk | <ul style="list-style-type: none"> - Sichtung der Plakate - ggf. Antolin: Sichtung der Ergebnisse - Lernwerkstatt | <p>Im Sachunterricht:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Medienrecherche zu best. Themen - Plakate erstellen |

Jahrgang: 1/2 Bereich: Sprache und Sprachgebrauch untersuchen

| Schwerpunkt | Kompetenzerwartungen Die SuS... | Unterrichtsgegenstand | Lernformen und Methoden | Medien | Leistungsbewertung - Indikatoren | Verknüpfung mit anderen Fächern |
|--|--|--|--|--|--|--|
| Sprachliche Verständigung untersuchen | <ul style="list-style-type: none"> - vergleichen die Wirkungen unterschiedlicher sprachl. Mittel - sprechen über Sinn und Funktion schriftlicher Mitteilungen (z.B. Tagebuch) | <ul style="list-style-type: none"> - Gespräche über die Wirkungen unterschiedlicher sprachl. Mittel wie z.B. Entschuldigungen, Begrüßungen, Bitte/ Danke - Besprechen der Form und schreiben von Briefen, Karten, Listen und Tagebucheinträgen | <ul style="list-style-type: none"> - Unterrichtsgespräch - EA/ PA/ GA | <ul style="list-style-type: none"> - Weihnachtskarten, Briefe, Wunschzettel, Einkaufslisten, Tagebücher | <ul style="list-style-type: none"> - mündliche Äußerungen - Beobachtungen - Durchsicht der schriftlichen Arbeiten | <p>Im Sachunterricht:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Soziales Miteinander - Lerntagebuch/ Forscherbücher - Lernplakate <p>Im Religionsunterricht</p> <ul style="list-style-type: none"> - Gebete |
| An Wörtern, Sätzen und Texten arbeiten | <ul style="list-style-type: none"> - sammeln und ordnen Wörter - erschließen den Sinngehalt von Wörtern im Kontext - untersuchen Schreibweisen von Wörtern durch Ableiten und Analogiebildung | <ul style="list-style-type: none"> - sammeln und ordnen von Wörtern nach inhaltlichen und rechtschriftlichen Aspekten und Wortarten | <ul style="list-style-type: none"> - Arbeit am Modellwortschatz, z.B. mit dem Karteikasten -Wortspeicher | <ul style="list-style-type: none"> - Akt. Lehrwerk, Lesetexte, Modellwortschatz(kartei), Wörterbuch | <ul style="list-style-type: none"> - Beobachtungen - Durchsicht der schriftlichen Aufzeichnungen - Lernzielkontrollen | <p>In allen Fächern:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Wortspeicher <p>Im Musikunterricht:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lieder |

Fortsetzung: Jahrgang: 1/2**Bereich: Sprache und Sprachgebrauch untersuchen**

| Schwerpunkt | Kompetenzerwartungen Die SuS... | Unterrichtsgegenstand | Lernformen und Methoden | Medien | Leistungsbewertung - Indikatoren | Verknüpfung mit anderen Fächern |
|--|--|--|---|--|--|---|
| Gemeinsamkeiten und Unterschiede von Sprachen entdecken | <ul style="list-style-type: none"> - finden Unterschiede in Sprachen, - können Sprachhandlungen auch in Englisch vollziehen - sprechen über Auffälligkeiten in versch. Sprachen | <ul style="list-style-type: none"> - Gedichte und Reime sprechen und Lieder singen - Vergleich mit der englischen Sprache (evtl auch mit anderen Sprachen, falls Kinder mit DaZ in der Klasse) | <ul style="list-style-type: none"> - Unterrichtsgespräch | <ul style="list-style-type: none"> - Reime und Gedichte | <ul style="list-style-type: none"> - Beobachtungen | <p>Im Englischunterricht:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Kleinschreibung - Plural-s <p>In allen Fächern:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Wortspeicher |
| Grundlegende sprachliche Strukturen und Begriffe kennen und anwenden | <ul style="list-style-type: none"> - können Nomen erkennen und deren Merkmale benennen (Ende Klasse 2) | <ul style="list-style-type: none"> - Selbstlaut - Mitlaut, Silben, Alphabet, Wortarten, Einzahl – Mehrzahl, - Wortfamilien, Wortbausteine - Satzzeichen | <ul style="list-style-type: none"> - Unterrichtsgespräch - EA/ PA/ GA | <ul style="list-style-type: none"> - Akt. Lehrwerk | <ul style="list-style-type: none"> - Mündliche Äußerungen - Lernzielkontrollen | |

Jahrgang: 3/4 Bereich: Sprechen und Zuhören

| Schwerpunkt | Kompetenzerwartungen Die SuS... | Unterrichtsgegenstand | Lernformen und Methoden | Medien | Leistungsbewertung - Indikatoren | Verknüpfung mit anderen Fächern |
|---------------------|--|--|---|--|---|--|
| Verstehend zuhören | - zeigen Zustimmung oder Ablehnung - stellen gezielt Rückfragen - verstehen Inhalte zuhörend | -Verständnis zeigen durch verbale und nonverbale Rückmeldungen -inhaltliche Fragen stellen zum Gehörten -einen Arbeitsauftrag verstehen und ausführen | -Morgenkreis -thematische Erzählkreise -Fragen zum Erzählten beantworten -wichtige Inhalte wiedergeben | -Texte -Unterrichtsgespräche -Akt. Lehrwerk | -Beobachtungsbogen -Gesprächsnotizen | Übertragbar auf alle Fächer SU: Klassenrat |
| Gespräche führen | - bringen Ideen und Meinungen ein und begründen und diskutieren sie - greifen die Beiträge anderer auf - beachten Gesprächsregeln - beschreiben eigene Gefühle | -gezielt Rückfragen stellen -die eigene Meinung thematisch angemessen äußern -Gesprächsregeln entwickeln und einhalten -bei kontroversen Themen die persönliche Sichtweise darstellen | -Morgenkreis -thematische Erzählkreise -kleine Vorträge zu Themen in Deutsch oder Sachunterricht -Streitschlichtung -GA | -Plakate mit vereinbarten Zeichen bzw. Gesprächsregeln -Akt. Lehrwerk | -Beobachtungen -Gesprächsinhalte zusammenfassen | Übertragbar auf alle Fächer SU: Klassenrat Klassenregeln, Zeit und Kultur, |
| Zu anderen sprechen | - sprechen artikuliert und funktionsangemessen - verwenden sprachliche und sprecherische Mittel gezielt - planen Sprechbeiträge - fassen gelernte Sachverhalte zusammen - beschreiben gelernte Inhalte mit Fachbegriffen | -etwas mitteilen, erklären, erfragen und weitergeben -je nach Art der Textsorte wird unterschiedlich betont gesprochen -Gattungsbegriffe werden verwendet -Fachausdrücke für grammatischen Begriffe | -Unterrichtsgespräch -Gesprächskreis -PA/ GA -Präsentation der Ergebnisse aus einer GA -kleine Referate zu bestimmten Themen -Lesevorträge | -Texte/ Gedichte -Bilder/ Fotos -Lernplakate -Stichwortsammlung -Akt. Lehrwerk | -Beobachtungen -Gesprächsnotizen -Stichwörter -Lernplakate | Übertragbar auf alle Fächer Sport: Regeln besprechen, einhalten Musik: Verklanglichung, Kunst: Skizze, szenisches Gestalten, Religion: Mitgestalten von Gottesdiensten |

Fortsetzung: Jahrgang: 3/4 Bereich: Sprechen und Zuhören

| Schwerpunkt | Kompetenzerwartungen Die SuS... | Unterrichtsgegenstand | Lernformen und Methoden | Medien | Leistungsbewertung - Indikatoren | Verknüpfung mit anderen Fächern |
|------------------|--|---|---|--|--|--|
| Szenisch spielen | <ul style="list-style-type: none"> - versetzen sich in eine Rolle u. gestalten sie sprecherisch, gestisch und mimisch - gestalten Situationen in verschiedenen Spielformen | <ul style="list-style-type: none"> - Kennen lernen verschiedener Spielformen - Gedichte gestaltend vortragen - Gelesenes ins Spiel umsetzen bzw. spielerisch weiter entwickeln | <ul style="list-style-type: none"> - Figurenspiele - Rollenspiele - Pantomime - dialogisch vorlesen | <ul style="list-style-type: none"> - Texte - Puppentheater - Schwarzlichttheater - Akt. Lehrwerk | <ul style="list-style-type: none"> - Beobachtungen - vorbereitende Stichwortsammlung | Übertragbar auf alle Fächer, Kunst: szenisches Gestalten, Sport: gym. Tanz, Bewegungskunst |

Jahrgang: 3/4 Bereich: Schreiben

| Schwerpunkt | Kompetenzerwartungen Die SuS... | Unterrichtsgegenstand | Lernformen und Methoden | Medien | Leistungsbewertung - Indikatoren | Verknüpfung mit anderen Fächern |
|---|---|---|--|---|---|---|
| Über Schreibfähigkeiten verfügen | <ul style="list-style-type: none"> - schreiben flüssig in einer lesbaren Handschrift - nutzen Gestaltungs- und Überarbeitungsmöglichkeiten - gestalten einen Text zweckmäßig und übersichtlich | <ul style="list-style-type: none"> - verschiedene Gestaltungsarten kennen lernen - Übungen zu Gestaltungsmöglichkeiten von Texten (z.B. Schmuckblätter, Schriftarten am PC, Einfügen von Illustrationen, Plakate erstellen...) | <ul style="list-style-type: none"> - eigene und fremde Texte gestaltend aufschreiben - Plakate gestalten - Thematische Hefte/Bücher erstellen | <ul style="list-style-type: none"> - verschiedene Schreibwerkzeuge - Plakat/Wandzeitung - PC/ Lernwerkstatt - Lehrwerk 3/4 | <ul style="list-style-type: none"> - schriftliche Arbeitsergebnisse (auch Plakate und thematischen Hefte/ Bücher) | <p>Im Sachunterricht:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Steckbriefe oder Wandzeitung - Lernplakate - Forscherbücher <p>Im Kunstunterricht:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Kalligraphie... |
| Texte situations- und adressatengerecht verfassen | <ul style="list-style-type: none"> - klären Schreibabsicht, Schreibsituation und Adressatenbezug - vereinbaren Schreibkriterien - planen Texte - schreiben Texte nach Anregungen bzw. zu selbst gewählten Themen - reflektieren eigene und fremde Texte hinsichtlich der vereinbarten Kriterien zur inhaltlichen, sprachlichen und ggf. äußereren Gestaltung - überarbeiten ihren eigenen Text ggf. | <ul style="list-style-type: none"> - Schreibtipps entwickeln, Mindmaps erstellen, - auffordernde Texte (z.B. Klassenregeln, Brief...) - informierende Texte (z.B. Personenbeschreibung, Vorgangsbeschreibung, Steckbrief) - erzählende Texte (z.B. Fantasie-geschichte, Erlebnisgeschichte, Nacherzählung, ...) - Kreatives Schreiben - selbstständiges Überarbeiten eigener Texte (auch in Schreibkonferenzen) | <ul style="list-style-type: none"> - EA/ PA/ GA - „Schreibhand-werker“ - Schreibkonferenz und Textlupe (=Kriterienliste zur Textüberarbeitung) - Texttippkarten - Techniken zur Überarbeitung und Korrektur | <ul style="list-style-type: none"> - Texte/Bücher - PC - Bilder(folgen), Reizwörter, Geräusche, Gegenstände als Schreibanlass - „Schreibhandwerker“ - Wortsammlungen (klasseninterne Wortspeicher oder z.B. Pfiffigus Sprachgestalter) | <ul style="list-style-type: none"> - Beobachtungen, u.a. auch in den Schreibkonferenzen - schriftliche Arbeitsergebnisse (festgelegt: pro Halbjahr ein angeleiteter Aufsatz sowie ein Aufsatz zu einem selbst gewählten Thema, vgl. Leistungsbewertung im DU) | <p>Im Sachunterricht:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Klassenregeln - Anträge f. d. Klassenrat bzw. Protokoll zur Klassenratssitzung - Briefe an einen Politiker oder als Dankeschön an den Bäcker,... - Mindmaps zu SU-Themen erstellen - Sachtexte verfassen - Steckbriefe oder Wandzeitung - Lernplakate/ Forscherbücher <p>Im Musikunterricht:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Schreiben zu Musik <p>Im Kunstunterricht:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Schreiben zu Kunstwerken (Kreatives Schreiben) |

Fortsetzung: Jahrgang: 3/4**Bereich: Schreiben**

| Schwerpunkt | Kompetenzerwartungen Die SuS... | Unterrichtsgegenstand | Lernformen und Methoden | Medien | Leistungsbewertung - Indikatoren | Verknüpfung mit anderen Fächern |
|-------------------|--|--|--|--|--|---|
| Richtig schreiben | <ul style="list-style-type: none"> - schreiben methodisch sinnvoll und korrekt ab - verwenden Rechtschreibstrategien - kennen/nutzen grundlegende Regelungen der Rechtschreibung sowohl in Übungen als auch in eigenen Texten - können Texte mit dem Wörterbuch überarbeiten | <ul style="list-style-type: none"> - Abschreibtexte, Lernwörtertraining - Strategien anwenden: Mitsprechen, Ableiten, Wortfamilien bilden, Wörter in Silben einteilen, Wörter Wortarten zuordnen - Regeln entdecken und formulieren - Regelungen anwenden: Zeichensetzung, Wörtliche Rede, Silbentrennung, Vor- und Nachsilben, langer/kurzer Vokal, Doppelkonsonanten, stimmhafte und stimmlose Konsonanten unterscheiden, Wörter mit speziellem Rechtschreibtraining, Merkwörter (inklusive Häufigkeitswortschatz) | <ul style="list-style-type: none"> - Trainingskarte (z.B. Papieriger) - Wörter ableiten - Verlängerungs-probe - Hör- bzw. Streichprobe - mit Korrektur-/Abdeckkarte (Abschreibkarte) arbeiten - Partnerdiktat, Laufdiktat... | <ul style="list-style-type: none"> - Trainingskarte - Lernwerkstatt - Abschreibtexte/ Abschreibkarte - Modellwortschatz bzw. - themengebundene Lernwörter (z.B. aktuelles Lehrwerk) (mit Wortspeicher) - Häufigkeitswortschatz - individuelle Fehlerwörter der Kinder - Lernthemen zu rechtschriftl. Phänomenen - aktuelles Lehrwerk - Wörterbuch - Materialien nach So.-Stumpenhorst | <ul style="list-style-type: none"> - Beobachtungen - Rechtschreibtests bezogen auf die erarbeiteten Rechtschreibphänomene - Abschreibtexte - Freie Texte (Insbesondere hierbei pro Halbjahr eine bestimmte Anzahl explizit überarbeiteter Wörter aus einem freien Aufsatz) (siehe Anhang zur Leistungsbewertung) | <p>In allen Fächern:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Wortspeicher zu themenspezifischen Fachbegriffen |

Jahrgang: 3/4 Bereich: Lesen / Medien

| Schwerpunkt | Kompetenzerwartungen Die SuS... | Unterrichtsgegenstand | Lernformen und Methoden | Medien | Leistungs- bewertung - Indikatoren | Verknüpfung mit anderen Fächern |
|---|---|---|--|--|--|---|
| Über Lesefähigkeiten verfügen | - verstehen schriftliche Arbeitsanweisungen und handeln selbstständig danach | - Arbeitsanweisungen werden schriftlich gegeben und möglichst nicht mündlich erläutert | - angeleitetes und freies Lesen | - Arbeitsanweisungen - Bücherei - Akt. Lehrwerk | - Richtigkeit und Vollständigkeit der Umsetzung der Arbeitsanweisungen | Schriftliche Arbeitsanweisungen in allen Fächern selbstständig erschließen in allen Fächern |
| Über Leseerfahrungen verfügen | - wählen Bücher aus - unterscheiden Erzähltexte von Sach- und Gebrauchstexten - kennen ausgewählte Werke der Kinderliteratur - beschreiben ihre eigene Leseerfahrung | - Kinderbücher ausleihen - Lese- und Vorlesestunden - Kinderbuchwoche - Lehrer/Kinder stellen Kinderbücher vor - Klassenlektüre - Zeitungsprojekt | - Freies Lesen und angeleitetes Lesen - Lesetagebuch - GA (z.B. Lesekonferenz) - Individuelle Auseinandersetzung mit einem ggf. selbst gewählten Buch mit Hilfe einer Lerntheke und - Präsentation der Ergebnisse z.B. in Form einer Leserolle | - Bücher - Akt. Lehrwerk - Zeitungen (vgl. Zisch) - digitale Medien (z.B. Antolin) - Klassenbibliothek - Buchhandlung, (Schul)Bücherei - Kinderbibliothek - Themenbezogener Lesetisch - Lesetagebuch | - Antolin - Lesetagebuch - Beobachtungen (z.B. während der Lesekonferenzen oder in der Bücherei) | Im Sachunterricht bzw. Musikunterricht u.a.: - verschiedene Sachtexte kennen lernen (Steckbrief, Diagramm, Tabelle, Liedtexte ...) Im Religionsunterricht: - Biblische Geschichten/ Psalmen und Gebete |
| Texte erschließen / Lesestrategien nutzen | - nutzen Lesestrategien zur Orientierung in einem Text - erfassen zentrale Aussagen von Texten - belegen Aussagen mit Textstellen - formulieren Gedanken, Vorstellungsbilder oder Schlussfolgerungen zu Texten - finden Unterschiede und Gemeinsamkeiten von Texten - setzen Texte in Bildern um | - überfliegendes Lesen - Einteilen eines Textes in Sinnabschnitte - Markieren von wichtigen Aussagen - Meinungen mit Zitaten belegen - Beantwortung von Fragen zum Text - schlagen im Wörterbuch nach - Texte vergleichen - Texte illustrieren | - Unterrichtsgespräche - EA/ PA/ GA, auch in Lesethemen - Lesekonferenzen | - verschiedene Sachtexte - Bücher - Akt. Lehrwerk - Zeitungen - Antolin | - Beobachtungen - schriftliche Arbeitsergebnisse (z.B. Verständniskontrolle in Form von Fragen zum Text, Stolperwörtertest) | Im Mathematikunterricht: - Sachaufgaben strategisch lösen In allen Fächern: - Sachtexte /Tabellen/ Diagramme... sinnerfassend lesen und ggf. vergleichen |

Fortsetzung: Jahrgang: 3/4**Bereich: Lesen / Medien**

| Schwerpunkt | Kompetenzerwartungen Die SuS... | Unterrichtsgegenstand | Lernformen und Methoden | Medien | Leistungsbewertung - Indikatoren | Verknüpfung mit anderen Fächern |
|--------------------|--|---|--|--|---|---|
| Texte präsentieren | <ul style="list-style-type: none"> - gestalten sprechend und darstellend Texte (auch auswendig) - stellen Kinderbücher vor - wirken bei Lesungen und Aufführungen mit | <ul style="list-style-type: none"> - Gedichte, erzählende Texte bzw. Sachtexte, Theaterstücke, Musicals, Sketche, Spielszenen vortragen | <ul style="list-style-type: none"> - EA/ PA/ GA, z.B. als Buchvorstellung - Lerntheke zu versch. Gedichten | <ul style="list-style-type: none"> - Akt. Lehrwerk - Texte - Gedichte - Bühnenbild, Requisiten | <ul style="list-style-type: none"> - Beobachtungen (Kriterien: deutliche Aussprache, Stimmmelodie, Lesefluss, Sprechhaltung, flüssiger (Gedicht)Vortrag) | <p>SU: Gedichte (z.B. Jahreszeiten), szenische Darstellungen</p> <p>Religion:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Gebete oder szenisches Spiel <p>Kunst: szenisches Gestalten, Sketche</p> <p>Musik:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Verklanglichung von Gedichten usw. |
| Mit Medien umgehen | <ul style="list-style-type: none"> - nutzen Angebote in allen Medien und wählen sie begründet aus - bewerten Medienbeiträge kritisch | <ul style="list-style-type: none"> - Medienrecherche - Antolin - Beitrag zur Home-page der Schule - Klassenprojekte werden vorgestellt (Klassenzeitung) - Einheit zum kritischen Umgang mit Medien/ und ggf. Werbung | <ul style="list-style-type: none"> - EA/ PA/ GA - Selbstständiges Bearbeiten der Aufgabe (Helferkinder bei Medienproblemen) - Lerntheke, z.B. zum Thema Werbung | <ul style="list-style-type: none"> - Sachbücher, Internet, Zeitschriften, Fernsehen - Akt. Lehrwerk | <ul style="list-style-type: none"> - Beobachtungen - schriftliche Arbeitsergebnisse - Lernstattpass | <p>- Recherche in anderen Fächern, insbes. im Sachunterricht (Internet, Sachbücher, Lexika, Fernsehen, Hörfunk)</p> <p>Thema: Werbung, Kunst: Gestalten von technischen / visuellen Medien</p> |

Jahrgang: 3/4 Bereich: Sprache und Sprachgebrauch untersuchen

| Schwerpunkt | Kompetenzerwartungen Die SuS... | Unterrichtsgegenstand | Lernformen und Methoden | Medien | Leistungsbewertung - Indikatoren | Verknüpfung mit anderen Fächern |
|---|---|---|---|---|--|--|
| Sprachliche Verständigung untersuchen | <ul style="list-style-type: none"> - untersuchen sprachliche Merkmale auf ihre Wirkungen mit unterschiedlichen kommunikativen Absichten (z.B. informieren überzeugen, unterhalten) - berücksichtigen die unterschiedlichen Bedingungen mündl. u. schriftl. Kommunikation beim Sprechen und Schreiben - sprechen über Verstehens- und Verständigungsprobleme bei Missverständnissen | <ul style="list-style-type: none"> - Texte mit unterschiedlichen Absichten (wie z.B. informieren, überzeugen, unterhalten) untersuchen - Eigene Texte verfassen und anhand von Kriterien besprechen - Hörspiele hören, besprechen, erstellen | <ul style="list-style-type: none"> - PA/ GA - Lese-/ Schreib-/ Hörkonferenz | <ul style="list-style-type: none"> - Akt. Lehrwerk - (Hör)Texte - Konferenzmaterial (z.B. Rollenkarten, Konferenzmappen, Fragebögen zu Texten, Konferenzprotokoll ...) | <ul style="list-style-type: none"> - Beobachtungen - schriftl. Arbeitsergebnisse (Kindertexte, Protokollbögen, etc.) | <p>Im Musikunterricht:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hörspiel und/oder Verklanglichung <p>Im Sachunterricht:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sachtexte, Briefe schreiben und untersuchen <p>Im Mathematikunterricht:</p> <ul style="list-style-type: none"> - eigene Rechen-Geschichten verfassen |
| Gemeinsamkeiten und Unterschiede von Sprachen entdecken | <ul style="list-style-type: none"> - benennen Gemeinsamkeiten und Unterschiede von Sprachen und Sprachvarianten (z.B. Jugendsprache) - untersuchen und klären gebräuchliche Fremdwörter | <ul style="list-style-type: none"> - Gemeinsamkeiten bzw. Unterschiede reflektieren - die Bedeutung themenspezifischer Fremdwörter kennen bzw. nachschlagen | <ul style="list-style-type: none"> - EA/ PA/ GA | <ul style="list-style-type: none"> - Lehrwerk, Texte, Internet - DemeK-Material - Muttersprache d. Kinder m. - Migrationshintergrund - Besuche m. d. engl. Schule „Bishops Park“ | <ul style="list-style-type: none"> - Beobachtungen | <p>- Sexualerziehung:</p> <p>Unter-Unterscheidung Fach- und Umgangssprache</p> <p>Im Englischunterricht:</p> <ul style="list-style-type: none"> - sprechen über Besonderheiten d. engl. Sprache |

Fortsetzung: Jahrgang: 3/4 Bereich: Sprache und Sprachgebrauch untersuchen

| Schwerpunkt | Kompetenzerwartungen Die SuS... | Unterrichtsgegenstand | Lernformen und Methoden | Medien | Leistungsbewertung - Indikatoren | Verknüpfung mit anderen Fächern |
|--|---|--|--|---|--|--|
| An Wörtern, Sätzen und Texten arbeiten | <ul style="list-style-type: none"> - legen Wortsammlungen nach thematischen, orthografischen und grammatischen Gesichtspunkten an - strukturieren Wörter und kennen Möglichkeiten der Wortbildung - wenden orthografische und grammatische Regelungen an - kennen Wortarten - nutzen Sprachproben (wie z.B. Umstellen) und Klangproben zur Textproduktion/-analyse - gehen mit Sprache experimentell und spielerisch um | <ul style="list-style-type: none"> - suchen bzw. sortieren (thematisch) verwandter Wörter (Wortfelder bzw. Wortfamilien) - vertiefen d. Kenntnisse bezüglich der Wortarten - umformen von Wörtern in andere Wortarten - anwenden v. Rechtschreibregeln und –strategien - sprechen über versch. sprachl. Möglichkeiten und Einübung versch. Verfahren(z.B. Umstellen Ersetzen, Ergänzen, Weglassen) - spielen von Sprachspielen | <ul style="list-style-type: none"> - EA/ PA/ GA - Lese-/ Schreib-/ Hörkonferenz - Lerntheke - Wortspeicher | <ul style="list-style-type: none"> - Akt. Lehrwerk - Korrekturkarte - Trainingskarte - Wortmaterial (akt. Lehrwerk, Sommer-Stumpenhorst) - Freiarbeitsmaterial (LÜK, Paletti, etc) - DemeK-Material - Konferenzmaterial s.o. | <ul style="list-style-type: none"> - Beobachtungen - schriftl. Arbeitsergebnisse (Kindertexte, Protokollbögen, etc.) | <p>In allen Fächern:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Wortspeicher anlegen <p>Im Musikunterricht:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hörspiel und/oder Verklanglichung |
| Grundlegende sprachliche Strukturen und Begriffe kennen und anwenden | -verwenden grundlegende Fachbegriffe beim Untersuchen von Sprache und Sprachgebrauch (vgl. Richtlinien und Lehrplan) | - verbindliche Fachbegriffe aus den Bereichen Wort, Satz, Text, Situation verwenden (s. Lehrplan) | <ul style="list-style-type: none"> - EA/ PA/ GA - Unterrichtsgespräch - Wortspeicher | <ul style="list-style-type: none"> - Akt. Lehrwerk - Fachbegriffe - Lehrgänge, wie z.B. „Finken Wörterzauber“ | <ul style="list-style-type: none"> - Beobachtungen - schriftl. Arbeitsergebnisse (z.B. Grammatikarbeiten) | <p>In allen Fächern:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Fachbegriffe einführen und verwenden (mit Hilfe des Wortspeichers) |