

Jugendorchester begeisterte Publikum

Bolton Youth Orchestra gab Konzert in der Aula der Kaiserpfalz

Paderborn (ct). Im Rahmen des Kulturaustausches zwischen den Patenstädten Paderborn und Bolton hatten im letzten Jahr Schüler der Musikschule Paderborn der englischen Stadt einen Besuch abgestattet. Jetzt kam es zu einem Gegenbesuch des Boltoner Jugendorchesters in Paderborn.

Mit den englischen Musikern reiste ein Jugendclub aus Kearsley, einem Boltoner Stadtteil. Beide Gruppen wurden nachmittags vom Bürgermeister Herbert Schwiete im Rathaus empfangen.

In seiner Ansprache würdigte er die vorbildlichen Verbindungen zwischen dem Boltoner Jugendorchester und der Musikschule Paderborn und freute sich besonders

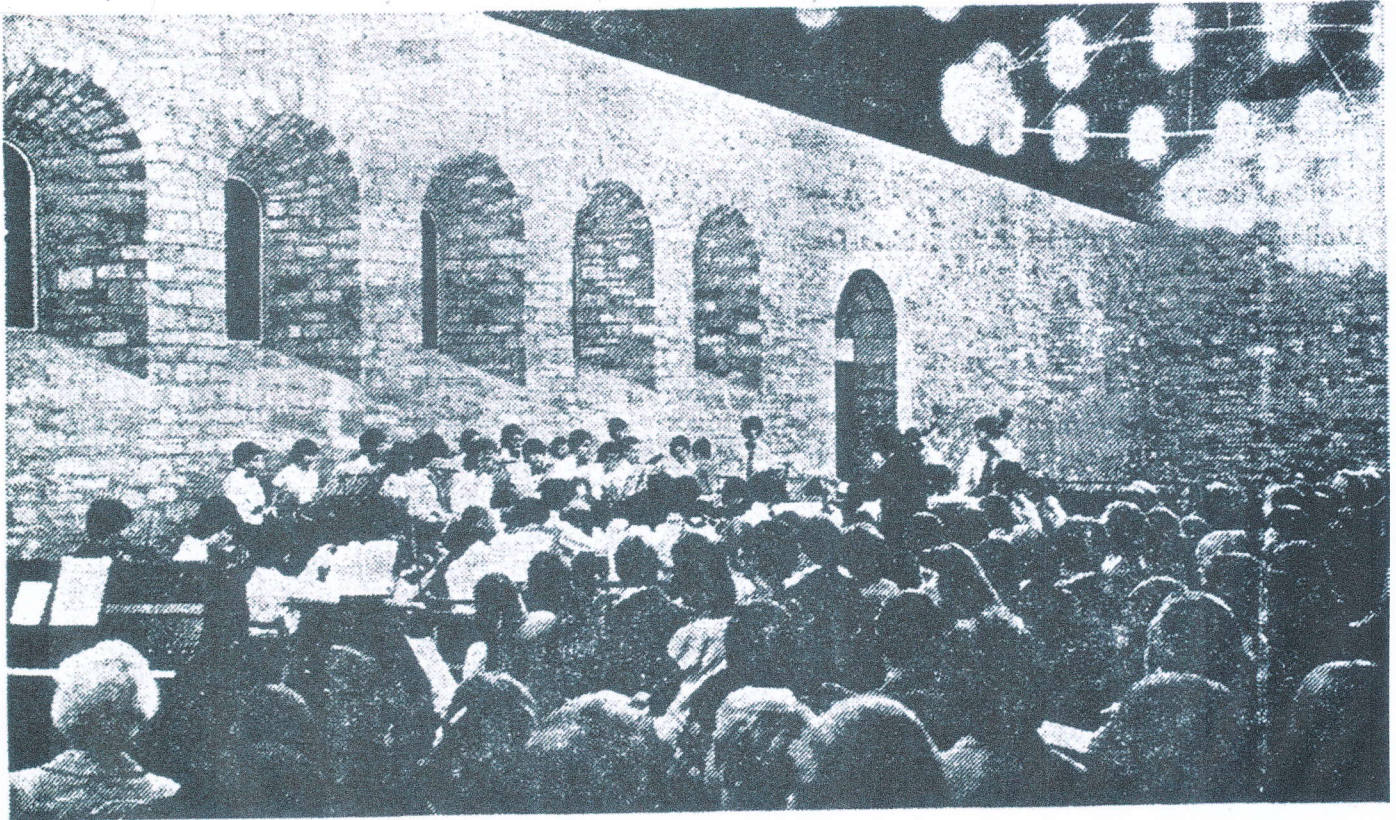
darüber, daß mit dem Besuch der Jugendgruppe aus Kearsley bei der Katholischen Jungen Gemeinde eine weitere Verbindung im Rahmen der partnerschaftlichen Beziehungen zwischen den Städten geschaffen wurde.

Am Abend gab das Boltoner Orchester ein offenes Konzert in der Kaiserpfalz. Nach der Begrüßungsansprache des Vorsitzenden des Kulturausschusses der Stadt, Ratsherr Josef Vögele, begann das Bolton Youth Orchestra unter der Leitung von Paul Brennan und Michael Farrington mit der Ouvertüre zur Oper »Die heimliche Ehe« von Domenico Cimarosa.

Es schloß sich ein musikalischer Streifzug durch die letzten fünf

Jahrhunderte an, bei dem für die deutschen Zuhörer besonders die englischen Komponisten von Interesse gewesen sein dürften.

Ein Höhepunkt des Abends war das Concertino für Klavier und Streicher von dem zeitgenössischen Komponisten Walter Leigh, das von dem jungen Solopianisten Nigel Taylor aus Bolton exzellent vorgetragen und interpretiert wurde. Das Konzert klang aus mit der Kleinen Suite für Orchester Nr. 1 von Malcolm Arnold und ließ bei den begeisterten Besuchern den Wunsch aufkommen, das Bolton Youth Orchestra möglichst bald wieder in Paderborn erleben zu können.



Das Jugendorchester aus Bolton begeisterte in der Kaiserpfalz ein großes Publikum.

Fotos: Gutzeit