

Concert de l'école de musique de Paderborn « **Musique sans frontières** »



Punks, retraités, mères de famille, rockers, étudiants, employés, ils étaient nombreux à s'arrêter, ne serait-ce que le temps de quelques mesures, pour écouter le concert donné à l'angle de la rue des Minimes et de la rue Saint-Charles, mardi en fin d'après-midi, par l'orchestre de l'école de musique de Paderborn. Au programme : Schubert, Dvořak, Tchaïkovsky et Beethoven.

Arrivés hier au Mans et invités par la classe d'orchestre de conservatoire du Mans. Les 50 élèves allemands ont eu une journée chargée. Ce matin et cet après-midi, ils se sont produits au lycée Bellevue puis au collège du Plateau, après avoir préalablement conversés avec les élèves de ces deux établissements.

Programme tout aussi chargé jusqu'à la fin de cette semaine

que cet ensemble passera au Mans dans le cadre des échanges culturels franco-allemand.

LA POSTE 

Le CODE POSTAL ne remplace pas le nom de la ville. Il se met devant.

Vivoin

Concert des jeunes de l'école de musique de Paderborn **Une première pour 250 élèves des écoles du canton**

Malgré un programme relativement chargé pour les jeunes de l'école de musique de Paderborn, reçus cette semaine à Vivoin et par leurs homologues du Conservatoire du Mans, les 50 instrumentistes ont tenu à donner, mercredi matin, un concert au Prieuré. Une initiative qui a été vivement appréciée, puisque 250 élèves des collèges de l'enseignement public et privé de Beaumont, du CES de Bonnétable et des écoles primaires de Vivoin ont assisté à concert d'une qualité exceptionnelle. Pour les élèves, il est rare, en effet, de pouvoir bénéficier d'une telle prestation musicale, donnée par un orchestre symphonique composé de jeunes âgés de 16-17 ans.

Tout d'abord, ils devaient interpréter une œuvre de Gluck « l'Ou-



verture d'Iphigénie en Aulide », puis le premier mouvement de la Symphonie inachevée, de Schubert, et, avec beaucoup de sensibilité, la Romance en sol pour violon et

orchestre de Beethoven. Et c'est sur une Valse de l'empereur d'après Johann Strauss qu'ils devaient terminer magistralement ce concert.



Un public de jeunes rassemblé à la salle du palais de justice, au Prieuré.

Concert de l'école de musique de Paderborn « **Musique sans frontières** »




Punks, retraités, mères de famille, rockers, étudiants, employés, ils étaient nombreux à s'arrêter, ne serait-ce que le temps de quelques mesures, pour écouter le concert donné à l'angle de la rue des Minimes et de la rue Saint-Charles, mardi en fin d'après-midi, par l'orchestre de l'école de musique de Paderborn. Au programme : Schubert, Dvořak, Tchaïkovsky et Beethoven.

Arrivés hier au Mans et invités par la classe d'orchestre de conservatoire du Mans. Les 50 élèves allemands ont eu une journée chargée. Ce matin et cet après-midi, ils se sont produits au lycée Bellevue puis au collège du Plateau, après avoir préalablement conversés avec les élèves de ces deux établissements.

Programme tout aussi chargé jusqu'à la fin de cette semaine

que cet ensemble passera au Mans dans le cadre des échanges culturels franco-allemand.

LA POSTE 

Le CODE POSTAL ne remplace pas le nom de la ville. Il se met devant.