



EIN KONZERT in Helsinkis berühmter Felsenkirche, die zu den berühmtesten Sehenswürdigkeiten der finnischen Hauptstadt zählt, war der Höhepunkt der ersten Skandinavienfahrt des Paderbomer Musikschul-Orchesters. Unter Leitung von Eugen Spratte standen Werke von Christoph Willibald Gluck, Franz Schubert, Jean Sibelius und Edvard Grieg auf dem Programm. Die erste Fahrt des städtischen Musikschul-Orchesters nach Skandinavien ist auf Einladung der Itäkeskussen-Schule in der finnischen Hauptstadt zustande gekom-

men. Die Schule, die in Skandinavien als Eliteschule mit dem Schwerpunkt Fremdsprachen gilt, hat sowohl ein erstklassiges Schulorchester als auch ein hervorragendes Orchester der »Ehemaligen«. Diese beiden Ensembles hatten das Paderbomer Musikschulorchester für ein gemeinsames Konzert ausgewählt. Spratte: »Ausschlaggebend für diese ehrenvolle Berufung war unsere gemeinsame Tournee mit den Musikschulorchestern aus Bolton und Le Mans, über die auch in Skandinavien ausführlich berichtet worden ist.« Foto: IP