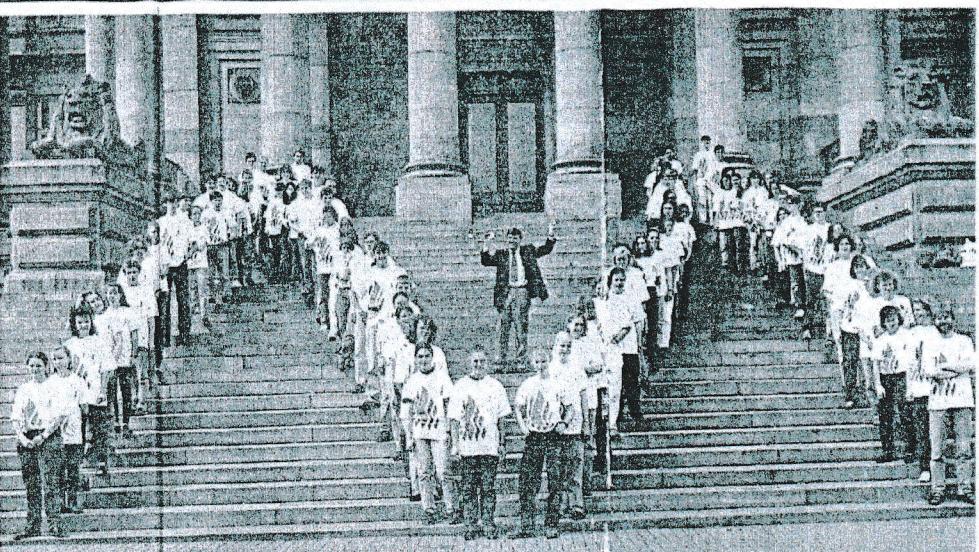


Konzerttournee der Jugendorchester der Partnerstädte Böton, Le Mans und Paderborn

Stehende Ovationen für 120 junge Leute

Paderborn (IP). »Da ist man so lange dabei, aber so eine Begeisterung habe ich noch nicht erlebt.« Die Faszination, die aus den Worten von Eugen Spratte, dem Leiter der Städtischen Musikschule, spricht, röhrt von der jüngsten Konzertreihe der drei Jugendsinfonieorchester der Partnerstädte Paderborn, Bolton und Le Mans. Spratte, der auf dieser fünften Konzerttournee den Dirigentenstab des Paderborner Jugendsinfonieorchesters der Städtischen Musikschule an Jürgen Boesel weitergegeben hat, gilt als Mitinitiator des gemeinsamen Treffen dieses Orchester.

Nach einer Probenwoche in Paderborn absolvierten die gut 120 jungen Musikerinnen und Musiker aus Paderborn, Le Mans und Bolton drei Konzerte in den beteiligten Partnerstädten. Ihr Programm - Schostakowitsch's Festival-Ouvertüre, Dvorák's Cello-Konzert in E-Moll, Copland's "Billy the Kid" und Bizets Carmen-Suite - boten die jungen Leute mit großer Präzision und viel Einfühlungsvermögen dar. Standing Ovations in der Boltoner Albert Hall sowie Bravo-Rufe im Moncelier Kongress-Zentrum waren die Reaktionen des begeisterten Publikums. Nach 1986, 1987, 1989, 1991 war dieses internationale Konzert auch bei seiner fünften Aufführung ein voller Erfolg. Zum einen waren es die Akteure selbst, die durch ihre Freude an der Musik den Proben-Sträß wegsteckten. Zum anderen ist der Erfolg dieser Konzertreihe auch der guten Organisation und Vorbereitung durch die Verantwortlichen der beteiligten Musikschulen entstanden. So hatte sich das Leitungsteam mit den heiden Paderborner Eugen Spratte und Jürgen Boelsen, dem Leiter des Boltoner Orchesters, Paul Payton, und dem Leiter des Orchesters des Nationalkonservatoriums Le Mans, Jean-Michel Thaure, bereits im Oktober des letzten Jahres in Dover getroffen, um das Programm zu besprechen. Seit Anfang dieses Jahres probten dann die drei Ensembles die einzelnen Stücke separat ein. Am 10. Juli trafen sich dann die drei Orchester der Städtischen Musikschulen in Paderborn, um dem Programm den Feinschliff zu geben. Die Werthschätzung dieser Konzerttournee ist in den Partnerstädten sehr hoch", so Eugen Spratte.



Machten Werbung für die im August stattfindende Weltmeisterschaft im Triathlon in Bolton und für die Bewerbung Manchesters für die Olympischen Spiele im Jahr 2000: Die Musikerinnen und Musiker der Jugendorchester der Städtischen Musikschulen aus Paderborn, Le Mans und Bolton. Während ihres Auftritts in der englischen Stadt stellten sie sich zu

einem symbolischen »M« (wie Manchester) für den Fotografen auf. Dirig wurden die jungen Leute dabei vom Ratsherrn Cliff Morris, dem Vorsitzenden des Partnerschaftskomitees der Stadt Bolton. Besonders Jubiläum für das Orchester der Städtischen Musikschule Bolton: In diesem Jahr feiert das Ensemble sein 50jähriges Bestehen.

Foto: PB Bo