



ADRESSEN & ÖFFNUNGSZEITEN

Wo finde ich ...

Naturkundemuseum Paderborn
Dienstag bis Sonntag 10:00-18:00 Uhr
Im Schloßpark 9, 33104 Paderborn
Tel.: 05251 88-11052
E-Mail: naturkundemuseum@paderborn.de
www.paderborn.de/naturkundemuseum

Kunstmuseum im Marstall
Dienstag bis Sonntag 10:00-18:00 Uhr
Im Schloßpark 9, 33104 Paderborn
Tel.: 05251 88-11052
E-Mail: kunstmuseum@paderborn.de
www.paderborn.de/kunstmuseum

Städtische Galerie in der Reithalle
Dienstag bis Sonntag 10:00-18:00 Uhr
Im Schloßpark 12, 33104 Paderborn
Tel.: 05251 88-11076
E-Mail: galerie-reithalle@paderborn.de
www.paderborn.de/galeriereithalle

Residenzmuseum im Schloss
Dienstag bis Freitag 14:00-18:00 Uhr
Samstag und Sonntag 10:00-18:00 Uhr
Residenzstraße 2, 33104 Paderborn
Tel.: 05251 88-11065
E-Mail: residenzmuseum@paderborn.de
www.paderborn.de/residenzmuseum

StadtMuseum Paderborn
Dienstag bis Sonntag 10:00-18:00 Uhr
Am Abdinghof 11, 33098 Paderborn
Tel.: 05251 88-11247
E-Mail: stadtMuseum@paderborn.de
www.paderborn.de/stadtMuseum

Sammlung Nachtmann
Dienstag bis Sonntag 10:00-18:00 Uhr
Im Schloßpark 9, 33104 Paderborn

Titel: Tanya Poole, Tetard #2, 2025 (Detail), Tusche auf Papier; © Tanya Poole

BILDUNG & VERMITTLUNG

Kitas, Schulen, Einrichtungen der OGS

Alle städtischen Museen bieten ein umfassendes Programm für Kitas, Schulen und Einrichtungen der OGS an.
Anmeldungen: anmeldungmuseen@paderborn.de

Naturkundemuseum
Rebecca Bürger
Tel.: 05251 88-12636
E-Mail: r.buerger@paderborn.de
www.paderborn.de/naturkundemuseum-vermittlung

Kunstmuseum
Dietmar Walther
Tel.: 05251 88-12637
E-Mail: d.walther@paderborn.de
www.paderborn.de/kunstmuseum-vermittlung

Städtische Galerie in der Reithalle
Dietmar Walther
Tel.: 05251 88-12637
E-Mail: d.walther@paderborn.de
www.paderborn.de/galeriereithalle-vermittlung

Residenzmuseum
Dr. Andreas Neuöhner
Tel.: 05251 88-11077
E-Mail: a.neuohner@paderborn.de
www.paderborn.de/residenzmuseum-vermittlung

StadtMuseum
Carolin Ferres
Tel.: 05251 88-11695
E-Mail: c.ferres@paderborn.de
www.paderborn.de/stadtMuseum-vermittlung

Städtische Museen auf Instagram:
[@staedtische_museen_paderborn](https://staedtische_museen_paderborn)

Titel: Tanya Poole, Tetard #2, 2025 (Detail), Tusche auf Papier; © Tanya Poole

VEREINE & FÖRDERER

Wer uns unterstützt ...

Naturwissenschaftlicher Verein Paderborn e. V.
Der Verein bietet für alle Interessierten ein vielfältiges Programm mit wechselnden Vorträgen, Exkursionen und Mitmachangeboten. Darüber hinaus verfasst der Verein ein jährlich erscheinendes Mitteilungsheft, in dem die Sonderausstellungen des Naturkundemuseums und alle Veranstaltungen des Vereins in der Rückschau sowie Berichte zu naturfachlichen Themen vorgestellt werden.

Das aktuelle Programm des Vereins sowie das Mitteilungsheft können zusammen mit dem Vordruck zur Beitrags-Erklärung heruntergeladen werden über die Seite www.paderborn.de/naturwissenschaftlicher-verein

Verein für Geschichte und Altertumskunde e. V.
Der Altertumsverein, Abteilung Paderborn e. V., steht seit 200 Jahren für das bürgerschaftliche Engagement für Kultur, Geschichte und Archäologie in Westfalen. Von besonderem Wert sind die Sammlungen des Vereins, die den städtischen Museen für Ausstellungen zur Verfügung stehen.
Weitere Informationen unter: www.altertumsverein-paderborn.de

Freundeskreis Städtische Galerien Paderborn e. V.
Der Freundeskreis Städtische Galerien Paderborn e. V. fördert seit 2005 besondere Ausstellungen, Kunsteinkäufe und Kunstprojekte sowie Vermittlungsangebote für Kinder und Jugendliche. Werden auch Sie Mitglied im Freundeskreis und tragen Sie zur Stärkung des künstlerischen Lebens in und für Paderborn bei. Zusätzlich genießen Sie durch die Mitgliedschaft vielfältige Vorteile, z. B.:
- Frühzeitige Informationen zu Ausstellungen und Projekten
- Kostenlose Teilnahme an exklusiven Museumsführungen
- Exkursionen zu Kunstaustellungen
- Beteiligung an Veranstaltungen und Events
Weitere Informationen sowie Anträge auf Mitgliedschaft finden Sie unter: www.freundeskreis-galerien-paderborn.de

Förderkreis Historisches Museum im Marstall von Paderborn-Schloß Neuhaus
Der Verein fördert das Residenzmuseum und die Sammlung Nachtmann durch materielle und ideelle Unterstützung bei der Verwirklichung der gemeinnützigen Aufgaben.
<https://foerderkreis-schlossneuhaus.de/>

Städtische Museen auf Instagram:
[@staedtische_museen_paderborn](https://staedtische_museen_paderborn)

Titel: Tanya Poole, Tetard #2, 2025 (Detail), Tusche auf Papier; © Tanya Poole

MUSEUMSQUARTIER SCHLOSS NEUHAUS

Sammlung Nachtmann

Die Glas- und Keramiksammlung des Ehepaars Nachtmann ist eine bedeutende Erweiterung des musealen Sammlungsbestandes der Städtischen Museen. Sie umfasst Gefäße aus römischer Zeit bis in das 19. Jahrhundert und erlaubt den Besuchenden einen tiefen Einblick in die Geschichte der Keramik- und Glaskunst.

Residenzmuseum im Schloss

Das eindrucksvolle Schloss diente den Paderborner Fürstbischofshöfen als Residenz. Im 19./20. Jahrhundert war es eine Kaserne für die preußische und später für die britische Armee. Heute wird es überwiegend als Schule genutzt. Das Museum im Schloss zeigt die historischen Räume und gibt einen Einblick in die Bau- und Residenzgeschichte. Im repräsentativen Audienzsaal werden kulturelle Veranstaltungen angeboten.

Städtische Galerie in der Reithalle

bis 08.03.2026
Walther Schwiete: Eigen ± Sinn

In seinen Arbeiten verwendet Walther Schwiete (*1956) vor allem Materialien aus dem Bereich der Industrie und des täglichen Lebens. So erschafft er Bilder aus Polyethylen oder bearbeitet Styropor, dessen Oberfläche er mit Silberlack behandelt. In seinen „Brandings“ gestaltet er Holztafeln mithilfe von Feuer, Rauch und Brandstempeln. Inspiration findet er in den unscheinbaren Momenten des Lebens, die er in seine eigene, vielfältige Verteilung, z. B.:

- Frühzeitige Informationen zu Ausstellungen und Projekten
- Kostenlose Teilnahme an exklusiven Museumsführungen
- Exkursionen zu Kunstaustellungen
- Beteiligung an Veranstaltungen und Events
Weitere Informationen sowie Anträge auf Mitgliedschaft finden Sie unter: www.freundeskreis-galerien-paderborn.de

unverwechselbare künstlerische Sprache übersetzt. Die Ausstellung „Eigen ± Sinn“ bietet einen umfassenden Überblick über sein Werk der letzten Jahre, das sowohl mit Rauminstallationen als auch mit Wandobjekten die Vielfalt seines Schaffens widerspiegelt und dazu einlädt, die Grenzen zwischen Alltag und Kunst neu zu entdecken.

18.04. bis 30.08.2026 Joséphine Sagna: I came to slay

In ihren Arbeiten setzt sich Joséphine Sagna (*1971) mit der Sichtbarkeit und den Erfahrungen von Schwarzen Frauen in einer weißen Mehrheitsgesellschaft auseinander. In ihrer Malerei bewegt sie sich zwischen Figuration und Abstraktion, zwischen Intuition und Aussage. Ihre Arbeiten sind Empowerment, politisches Statement und eine Aus-

einandersetzung mit der eigenen Identität. Sie thematisieren strukturellen Rassismus, hinterfragen gängige Stereotypen und zeigen die Stärke Schwarzer Frauen. Sie sind Ausdruck einer Ohnmacht und einer Macht zugleich – wie es auch der Ausstellungstitel „I came to slay“ (Umgangssprache „Ich kam, um zu beeindrucken.“) ausdrückt. Ihre Werke sind laut, expressiv und unmittelbar. In kräftigen Farben, mit unterschiedlichsten Techniken, mit Überlagerungen, mit Schrift und wilden Gesten formuliert sie Selbstbewusstsein, Wut, Stärke und Zärtlichkeit zugleich. Ihre Werke feiern die Diversität Schwarzer Frauen.

Kunstmuseum

bis 08.03.2026
FEEL THE ART!

Siehst du, was du fühlst?
Fühlst du, was du siehst?
Freude, Liebe, Wut, Trauer, Angst, Überraschung, Eifersucht oder Stolz – Gefühle prägen unser Leben und machen uns menschlich. Doch wie erleben wir Emotionen in der Kunst?

Und was löst Kunst in uns aus? FEEL THE ART! widmet sich der faszinierenden Verbindung zwischen Gefühl und Gestaltung. Farben, Formen und Motive berühren, bewegen und wecken Erinnerungen. Die Ausstellung lädt dazu ein. Kunst nicht nur zu betrachten, sondern zu erleben: mit Kopf, Herz und Hand. Welche Emotionen erkennen wir in den Werken?

Welche Gefühle entstehen dabei in uns selbst? Die Besuchenden sind eingeladen, ihre Gedanken, Empfindungen und Deutungen zu teilen – und so die Ausstellung an verschiedenen Mitmach-Stationen aktiv mitzugesten.

18.04. bis 30.08.2026 Tanya Poole: The Eyes and the Guide

Die Arbeiten von Tanya Poole (*1971) kreisen um die Verbindungen zwischen Menschen, Orten und Wissen. Ihre Malerei und Zeichnung entstehen aus intensiver Recherche und persönlicher Nähe: zu den Menschen, Tieren und Landschaften, die sie umgeben. Sie interessiert sich für Zwischenräume – dort, wo Wissenschaft und Intuition, Naturbeobachtung und Emotion ineinander greifen. Ihre Tuschezeichnungen sind leise und kraftvoll zugleich, getragen von einem tiefen Respekt vor dem Leben und seiner Fragilität. In Werkzyklen wie „Thozama and Rose“ richtet sie den Blick auf Freundschaft, Körper und Ritual. Ein südafrikanischer Karateklub wird hier zum Mikrokosmos sozialer Dynamiken – ein Ort, an dem Stärke, Nähe und Hierarchie neu verhandelt werden. Andere Serien wie „The Whispering Spring“ entstehen als poetische Erkundungen unserer Beziehung zur Natur in enger Zusammenarbeit mit Biolog*innen und Forscher*innen.

Tanya Poole verbindet Beobachtung und Empathie zu einer künstlerischen Sprache, die von Achtsamkeit geprägt ist. Ihre Künstlerinnen laden dazu ein, still zu werden, hinzusehen und das Unsichtbare zwischen den Dingen wahrzunehmen.

IM HERZEN PADERBORNS

StadtMuseum

bis 31.05.2026
Einstiegen bitte! 125 Jahre öffentlicher Nahverkehr

Im Sommer 1900 fährt erstmals eine Straßenbahn durch Paderborn. Eine Sensation, die durch die moderne Elektrifizierung möglich wird. Die erste Strecke verbindet die Bischofsstadt mit Neuhaus. Sie wird in den folgenden Jahren immer weiter ausgebaut, so dass die Paderborner mit der Straßenbahn ihren Sonntagsausflug sogar bis nach Detmold machen können. Aber in den 1960er Jahren bekommt die Straßenbahn mit den gelben Omnibussen Konkurrenz. 1963 ist dann die letzte Fahrt. Die kostengünstigeren Buslinien werden ausgebaut. Und in Zukunft? Fragen der Nachhaltigkeit, der CO2-Neutralität und des Autonomen Fahrens werden auch den Nachverkehr in Paderborn verändern. Die Ausstellung im StadtMuseum wird einen Blick zurück auf die Mobilität in Paderborn werfen und zugleich innovative Ansätze für die Mobilität der Zukunft zeigen.

In Zusammenspiel mit Werken aus der städtischen Kunstsammlung entsteht im Kunstmuseum im Marstall ein Raum für Austausch, Mitgefühl und neue Perspektiven für große und kleine Besuchende.

Städtische Museen und Galerien Paderborn

JANUAR 2026

Do., 22.01.
17:00
Sonntagsatelier: Offenes Angebot für alle Besuchenden ab 6 Jahren; kostenlos – Treffpunkt: Infotheke Kunstmuseum

So., 04.01.
13:00
Öffentliche Führung durch die Ausstellung „FEEL THE ART! Siehst du, was du fühlst?“
Fühlst du, was du siehst? Kosten: 5,- € p. P. – Kunstmuseum

Mi., 07.01.
16:00
Bild trifft Buch – eine fantasievolle Museumszeit für Kinder ab 4 Jahren; kostenlos – Stadtmuseum

Mi., 07.01.
17:00
Einführung ins Lach-Yoga (mit Hedwig Koch-Münch), Dauer: 90 Min. (Teilnehmerzahl begrenzt); kostenlos. Infos unter: www.paderborn.de/kunstmuseum
Anmeldung: anmeldungmuseen@paderborn.de – Kunstmuseum

Sa., 17.01.
15:00
Macht mit! Die Familienführung: Einstieg bitte! Für Familien mit Kindern ab 5 Jahren. Kosten: 5,- € pro Familie Anmeldung: c.ferres@paderborn.de – Stadtmuseum

So., 18.01.
14:30
Schlossführung durch das Residenzschloss mit Michael Pavlicic, Verein für Geschichte und Altertumskunde Westfalens Kosten: 5,- € p. P. (Kinder & Jugendliche frei) – Residenzmuseum

Mi., 21.01.
16:30
Rundgang durch die Ausstellung „Walther Schwiete: Eigen ± Sinn“ mit der Kuratorin Claudia Rinke. Kosten: 5,- € p. P. – Städtische Galerie in der Reithalle

Walther Schwiete,
Styropor-Objekt,
schwebend, 2004;
© Walther Schwiete



Do., 22.01.
17:00

Öffentliche Führung durch die Ausstellung „Einstigen bitte!“. Kosten: 5,- € p. P. – Stadtmuseum

Fr., 23.01.
18:00

Glanzlichter
Eröffnung der Ausstellung im Audienzsaal von Schloss Neuhaus; kostenlos – Naturkundemuseum

Nachtspringer,
Glanzlichter 2025;
© Imre Potyó



Do., 29.01.
16:30-17:30

Rundgang durch die Ausstellung „Glanzlichter“ mit Impulsen und interaktiven Elementen. Kosten: 5,- € p. P. Anmeldung: anmeldungmuseen@paderborn.de – Naturkundemuseum

Sa., 31.01.
11:30

Geschichten der Stadt. Eine öffentliche Führung des Vereins für die Geschichte und Altertumskunde Westfalens zur Dauerausstellung. Kosten: 5,- € p. P. – Stadtmuseum

Sa., 31.01.
14:00-17:00

Foto-Workshop „Emojis – Gesichter der Gefühle“ mit Frauke Thielking, für Kinder von 8 bis 12 Jahren. Kosten: 5,- € p. Kind Anmeldung: anmeldungmuseen@paderborn.de – Kunstmuseum

FEBRUAR 2026

So., 01.02.,
08.02., 15.02.,
22.02., jeweils
11:00-13:00

Sonntagsatelier: Offenes Angebot für alle Besuchenden ab 6 Jahren; kostenlos www.paderborn.de/sonntagsatelier – Treffpunkt: Infotheke Kunstmuseum

So., 01.02.
13:00

Öffentliche Führung durch die Ausstellung „Walther Schwiete: Eigen ± Sinn“. Kosten: 5,- € p. P. – Städtische Galerie in der Reithalle

Mi., 04.02.
16:00

Bild trifft Buch – eine fantasievolle Museumszeit für Kinder ab 4 Jahren; kostenlos – Städtische Galerie in der Reithalle

Do., 05.02.
17:00

„Der KEKS geht nicht durch die Tür – Über die Grenzen der Kunst.“ Erwin Grosche spielt und schreibt (in der Ausstellung „Walther Schwiete: Eigen ± Sinn“); kostenlos. Infos unter: www.paderborn.de/galeriereithalle – Städtische Galerie in der Reithalle

So., 08.02.
14:30

Schlossführung durch das Residenzschloss mit Michael Pavlicic, Verein für Geschichte und Altertumskunde Westfalens Kosten: 5,- € p. P. (Kinder & Jugendliche frei) – Residenzmuseum

Mi., 11.02.
11:00

Rundgang durch die Ausstellung „Glanzlichter“ mit Impulsen und interaktiven Elementen. Kosten: 5,- € p. P. Anmeldung: anmeldungmuseen@paderborn.de – Naturkundemuseum

Do., 19.02.
17:00

Öffentliche Führung durch die Ausstellung „Einstigen bitte!“. Kosten: 5,- € p. P. – Stadtmuseum

Sa., 21.02.
15:00

Macht mit! Die Familienführung: Selfie einmal anders, für Familien mit Kindern ab 5 Jahren. Kosten: 5,- € pro Familie Anmeldung: c.ferres@paderborn.de – Stadtmuseum

Sa., 21.02.
11:00

Rundgang durch die Ausstellung „Glanzlichter“ mit Impulsen und interaktiven Elementen. Kosten: 5,- € p. P. Anmeldung: anmeldungmuseen@paderborn.de – Naturkundemuseum

Do., 19.03.
17:00

Macht mit! Die Familienführung: Selfie einmal anders, für Familien mit Kindern ab 5 Jahren. Kosten: 5,- € p. P. Anmeldung: anmeldungmuseen@paderborn.de – Stadtmuseum

Mi., 25.02.
16:30

Rundgang durch die Ausstellung „FEEL THE ART!“ mit der Kuratorin Claudia Rinke. Kosten: 5,- € pro Familie Anmeldung: c.ferres@paderborn.de – Residenzmuseum

Sa., 28.02.
11:30

Geschichten der Stadt. Eine öffentliche Führung des Vereins für die Geschichte und Altertumskunde Westfalens zur Dauerausstellung. Kosten: 5,- € p. P. – Stadtmuseum

Sa., 28.03.
11:30

Geschichten der Stadt. Eine öffentliche Führung des Vereins für die Geschichte und Altertumskunde Westfalens zur Dauerausstellung. Kosten: 5,- € p. P. – Stadtmuseum

Sa., 03.05.
13:00

Sonntagsatelier: Offenes Angebot für alle Besuchenden ab 6 Jahren; kostenlos – Städtische Galerie in der Reithalle

So., 29.03.
14:30

Schlossführung durch das Residenzschloss mit Michael Pavlicic, Verein für Geschichte und Altertumskunde Westfalens Kosten: 5,- € p. P. (Kinder & Jugendliche frei) – Residenzmuseum

Mi., 06.05.
16:00

Öffentliche Führung durch die Ausstellung „FEEL THE ART! Siehst du, was du fühlst?“ Kosten: 5,- € p. P. – Kunstmuseum

Do., 07.05.
17:00

Öffentliche Führung durch die Ausstellung „Einstigen bitte!“. Kosten: 5,- € p. P. – Stadtmuseum

Mi., 13.05.
14:30

Schlossführung durch das Residenzschloss mit Michael Pavlicic, Verein für Geschichte und Altertumskunde Westfalens Kosten: 5,- € p. P. (Kinder & Jugendliche frei) – Residenzmuseum

So., 21.05.
16:30

Sonntagsatelier: Offenes Angebot für alle Besuchenden ab 6 Jahren; kostenlos – FORUM JUNGER KÜNSTLER

Mi., 04.03.
16:00

Bild trifft Buch – eine fantasievolle Museumszeit für Kinder ab 4 Jahren; kostenlos – Naturkundemuseum

Do., 09.04.
10:00-14:00

Foto-Workshop „Ich bin ein Kunstwerk“ mit Frauke Thielking, für Kinder von 8 bis 12 Jahren. Kosten: 5,- € p. Kind. Anmeldung: anmeldungmuseen@paderborn.de – Stadtmuseum

Sa., 07.03.
14:00-17:00

Rundgang durch die Ausstellung „Joséphine Sagna: I came to slay“ mit der Kuratorin Claudia Rinke. Kosten: 5,- € p. P. – Städtische Galerie in der Reithalle

Sa., 08.03.
10:00-16:00

Geschichten der Stadt. Eine öffentliche Führung des Vereins für die Geschichte und Altertumskunde Westfalens zur Dauerausstellung. Kosten: 5,- € p. P. – Stadtmuseum

Do., 23.04.
17:00

Öffentliche Führung durch die Ausstellung „Einstigen bitte!“. Kosten: 5,- € p. P. – Stadtmuseum

Fr., 24.04.
18:00

Mona Claudine
Ausstellungseröffnung – FORUM JUNGER KÜNSTLER

Sa., 25.04.
11:30

Geschichten der Stadt. Eine öffentliche Führung des Vereins für die Geschichte und Altertumskunde Westfalens zur Dauerausstellung. Kosten: 5,- € p. P. – Stadtmuseum

So., 12.04.
14:30

Schlossführung durch das Residenzschloss mit Michael Pavlicic, Verein für Geschichte und Altertumskunde Westfalens Kosten: 5,- € p. P. – Stadtmuseum

Sa., 21.03.
15:00

Macht mit! Die Familienführung: Einstigen bitte! Für Familien mit Kindern ab 5 Jahren. Kosten: 5,- € pro Familie

Rinke.

Kosten: 5,- € pro Familie

Anmeldung: c.ferres@paderborn.de

– Residenzmuseum

Fr., 17.04.
19:00

Ausstellungseröffnung:

Joséphine Sagna: I came to slay

– Städtische Galerie in der Reithalle

Tanya Poole: The Eyes and the Guide

– Kunstmuseum

Sa., 28.03.
11:30

Geschichten der Stadt. Eine öffentliche Führung des Vereins für die Geschichte und Altertumskunde Westfalens zur Dauerausstellung. Kosten: 5,- € p. P. – Stadtmuseum

Sa., 03.05.
13:00

Öffentliche Führung durch die Ausstellung „Joséphine Sagna: I came to slay“. Kosten: 5,- € p. P. – Städtische Galerie in der Reithalle

So., 03.05.
14:30

Altstadtführung in Schloß Neuhaus mit Michael Pavlicic, Verein für Geschichte und Altertumskunde Westfalens Kosten: 5,- € p. P. (Kinder & Jugendliche frei) – Residenzmuseum

Mi., 03.06.
16:00

Bild trifft Buch – eine fantasievolle Museumszeit für Kinder ab 4 Jahren; kostenlos – Stadtmuseum

Do., 07.06.
13:00

Öffentliche Führung durch die Ausstellung „Tanya Poole: The Eyes and the Guide“. Kosten: 5,- € p. P. – Kunstmuseum

Fr., 12.06.
18:00

Frank Hake: Morgen ist heute gestern. Faden trifft Farbe.

Ausstellungseröffnung

– FORUM JUNGER KÜNSTLER

Sa., 21.06.
14:30

Schlossführung durch das Residenzschloss mit Michael Pavlicic, Verein für Geschichte und Altertumskunde Westfalens. Kosten: 5,- € p. P. (Kinder & Jugendliche frei) – Residenzmuseum

Mi., 24.06.
16:30

Rundgang durch die Ausstellung „Tanya Poole: The Eyes and the Guide“ mit der Kuratorin Claudia Rinke. Kosten: 5,- € p. P. – Residenzmuseum

Sa., 27.06.
11:30

Geschichten der Stadt. Eine öffentliche Führung des Vereins für die Geschichte und Altertumskunde Westfalens zur Dauerausstellung. Kosten: 5,- € p. P. – Stadtmuseum

Dauerausstellung
des Stadtmuseums;

© Kalle Noltenhans

So., 17.05. und
Sa., 30.05.,
jeweils 11:30

Geschichten der Stadt. Eine öffentliche Führung des Vereins für die Geschichte und Altertumskunde Westfalens zur Dauerausstellung. Kosten: 5,- € p. P. – Stadtmuseum

So., 12.04.
14:30

Schlossführung durch das Residenzschloss mit Michael Pavlicic, Verein für Geschichte und Altertumskunde Westfalens Kosten: 5,- € p. P. – Stadtmuseum

Do., 22.01.
17:00
Öffentliche Führung durch die Ausstellung „Einstigen bitte!“. Kosten: 5,- € p. P.

Fr., 23.01.
18:00
Glanzlichter
Eröffnung der Ausstellung im Audienzsaal von Schloss Neuhaus; kostenlos

So., 04.01.
13:00
Öffentliche Führung durch die Ausstellung „FEEL THE ART! Siehst du, was du fühlst?“
Fühlst du, was du siehst? Kosten: 5,- € p. P.