



Was du NICHT **siehst**

Kulturangebote für
10- bis 14- Jährige

Programmheft | 2014

Kultur
Rucksack
NRW





„... was Du nicht siehst!“

Was ich nicht sehe, das ist nicht da!?

Aber doch, natürlich. Wir können sehen, riechen und tasten, um Dinge zu begreifen. Wir haben den Verstand, um Möglichkeiten zu erkennen, wir haben unser Herz um zu verstehen. Der kleine Prinz sagt: „Man sieht nur mit dem Herzen gut. Das Wesentliche ist für die Augen unsichtbar.“ In vielfältigen Angeboten bietet der Kulturrucksack 10- bis 14-Jährige die Möglichkeit, spielerisch auf die Suche nach dem zu gehen, was sie nicht (oder noch nicht) sehen. Sie vertrauen ihren Sinnen beim Spiel und Bau einer Cajon oder bei einem Besuch in einem Duftlabor. Beim Retuschieren von Fotos lernen sie ein Bild zu hinterfragen.

Sie erkennen wie aus Obstkisten Stühle werden oder aus Blättern Monster. Sie können die Bilder in ihrem Kopf, die der Fantasie entspringen, aufs Papier bringen. Alle Angebote sind ganz nah an der Lebenswelt der Kinder und Jugendlichen: Das selbst geknetete Brot, das frisch gebacken und duftend aus dem Ofen kommt, ebenso wie die Farbe Rot, die uns überall begegnet und die mit den Sinnen, dem Verstand und dem Herzen aus der Sicht des Künstlers erfahren werden können.

Zusammen mit erfahrenen Künstlern, Musikern, Literaten, Tanz-, Medien-, Museums- und Theaterpädagogen und der Unterstützung der vielen Kultureinrichtungen, der VHS, der Kinderbibliothek, Fokus, dem Theater, dem Museum für Stadtgeschichte oder dem Jugendamt, konnten wir ein wunderbares Programm entwickeln.

An dieser Stelle möchte ich mich bei allen, die mitgeplant und mitgedacht haben, herzlich bedanken für eine so kreative und inspirierende Arbeit.

Susanne Kirchner Koordinatorin des Kulturrucksacks in Paderborn

Das Konzept

„Mit dem Kulturrucksack wollen wir in Nordrhein-Westfalen die Tür zu Kunst und Kultur für Kinder und Jugendliche so früh und so weit wie möglich öffnen“, sagte Ministerin Schäfer. Und der Kulturrucksack, der sich an die 10- bis 14- Jährigen richtet, ist ein echtes Erfolgsmodell. Seit 2012 mit anfängliche 46 Kommunen hat sich das Landesprojekt auf 175 Kommunen an 60 Standorten erweitert. Jede Stadt hat dabei ihr eigenes Konzept, das auf die Stadt zugeschnitten ist. In Paderborn bedeutet das, dass Kultureinrichtungen, Kulturschaffende und der Kulturrucksack 2014 gemeinsam Projekte zu dem Thema „...was Du nicht siehst!“ entwickelt haben und diese sowohl von Schulen und Jugendeinrichtungen als auch von einzelnen Kindern und Jugendlichen gebucht werden können. Wer aus Paderborn ist, kann natürlich auch an allen Angeboten aus anderen Städten wie Gütersloh, Bielefeld, Lemgo oder... teilnehmen.

Alle Angebote in NRW sind auf der Internetseite www.kulturrucksack.nrw.de zu finden.

Die Projekte in Paderborn beginnen mit den Osterferien und enden nach den Herbstferien mit einer großen Präsentation der Projekte am 25. Oktober 2014 im Theater Paderborn und in der Innenstadt von Paderborn.

Informationen und die Möglichkeit zur Anmeldung finden Sie unter:

www.kulturrucksack-paderborn.de





Alle Angebote richten sich an 10- bis 14-jährige Kinder und Jugendliche

Die Projekte für Schulen und Jugendfreizeiteinrichtungen.

Die Angebote für Schulen und Jugendfreizeiteinrichtungen sind im Programm mit dem gelben Hinweis unter dem Text zu erkennen. Im Inhaltsverzeichnis sind sie mit »♦« gekennzeichnet. Darüber hinaus können in Absprache mit Frau Kirchner nahezu alle sonstigen Angebote auch für Schulen und Jugendfreizeiteinrichtungen gebucht werden. Der Verwaltungsaufwand für die Schulen liegt nur darin, den Schülern das Angebot zu vermitteln z.B. als AG. Kosten entstehen für die Schule oder Jugendeinrichtung nicht!

Die Projekte für Privatpersonen

Alle Workshops, die nicht nur als Angebot für Schulen und Jugendfreizeiteinrichtungen gekennzeichnet sind, können von allen 10- bis 14- Jährigen vorzugsweise im Internet unter www.kulturrucksack-paderborn.de gebucht werden. Ein Anmeldeformular für eine schriftliche Anmeldung befindet sich auf den letzten Seiten des Programms. Eine telefonische Anmeldung ist bei Frau Kirchner unter der Nummer 052 51/88 20 79 möglich.

Die Kultur-Card

Für alle Angebote gibt es mit der KulturCard eine 20%ige Ermäßigung auf den Teilnehmerbeitrag. Eine KulturCard können sich die Kinder und Jugendlichen auf der Homepage des Kulturrucksacks: www.kulturrucksack.nrw.de kostenlos selber gestalten. Die Kultur-Card bitte zum Kurs mitbringen!

INHALTSVERZEICHNIS

KUNST | GESTALTEN

„... was Du nicht siehst! Das Thema“	2
Das Konzept	3
Wer kann die Angebote nutzen	4
Inhaltsverzeichnis	5
„... was Du im Alltag nicht siehst!“ Fotoworkshop	6
„Ich sehe was, was Du nicht siehst“ Siebdruck	7
„...das Wesentliche ist für die Augen unsichtbar“	8
„Retuschier mich! Was die Software kann und Du nicht siehst.“ •	9
„... was Du nicht siehst, da kann ich dir zeigen!“	10
„... was wir zusammen sehen“	11
„... was Du nicht siehst, hat wieder einen neuen Zweck bekommen“	12
„Rot. Was Du nicht siehst.“	13
„... was Du siehst, was andere nicht sehen!“	14
„... was Du nicht siehst, aber dir vorstellen kannst.“	15
„... was Du in der Natur entdecken kannst“	16
„...was Du nicht siehst“ •	17
„Farbenblind“ •	18
„Du wirst Sterne haben, wie niemand sie hat.“ •	19

MUSIK

„... was Du nicht siehst, das kannst du singen!“	20
„...was Du nicht sehen kannst, das kannst Du trommeln!“ •	21

MEDIEN

„... was Du nicht siehst, aber im Radio hören kannst“	22
„...was Du nicht siehst!“ „...wer Dich sieht!“	23

TANZ

„Switch! Step! Slide!“	24
„Sichtwechsel An Sicht + Ein Sicht = Über Sicht“	25

LITERATUR

„Ein Paderbornkrimi – der zweite Fall!“	26
„Ich sehe was, das liegt im Dunkeln“ •	27

SONSTIGES | LEBENSWELTEN

„Ich sehe was, was Du nicht siehst!“ •	28
„Ein Stadtplan für Kinder“	29
Unsichtbare Welten? Natur hautnah erleben, entdecken und erforschen 30	
„Lass Dir erzählen, was Du nicht selbst gesehen hast!“ •	31
„Was Du nicht siehst, das musst Du fühlen, tasten, riechen und hören“ .	32
„...was Du nicht siehst, das ist doch da!“ •	33
„So ein Zirkus“ •	34

THEATER

„...was wir nicht sehen, das spielen wir!“	35
--	----

„... was Du im Alltag nicht siehst!“

Ein 2 tägiger Fotoworkshop

In dem Workshop lernen die Teilnehmer den faszinierenden Umgang mit der digitalen Fotografie. Wir werden uns mit alltäglichen Szenen auseinandersetzen. So setzen wir Augenblicke in Szene, die im Alltagsgeschehen leider „untergehen“. Themen wie Neugier, Freizeit wie auch Unwissenheit können in die Darstellung mit einfließen. Jeder Teilnehmer bekommt einen Übungscomputer mit der nötigen Software zur Verfügung gestellt. Verschiedene Teams teilen sich eine professionelle digitale Kamera inkl. Zubehör. Ein Mittagessen ist für die Teilnehmenden inklusive.

Termin:

Sa, 12. - So, 13. April 2014
jeweils 10.00 - 15.00 Uhr

Altersgruppe:

12 bis 14 Jahre

Mind. | max. Teilnehmer:

6/10

Kosten:

keine

Dozent:

Bartholomäus Rymek ist Grafik Designer,
Art Director, freischaffender Künstler und
Sozialpädagoge

Veranstaltungsort:

Begleitzentrum Mitarbeit (BZM),
Klingenderstr. 1-3, 33100 Paderborn

“Ich sehe was, was du nicht siehst“

Einführung in den Siebdruck mit dem Künstler Wolfgang Brenner

Der Siebdruck ist eine einfache und sehr vielseitige Drucktechnik, bei der die Farbe durch ein feinmaschiges Sieb auf ein Stück Papier gedruckt wird. Nicht zu bedruckende Stellen werden auf dem Sieb vorher abgedeckt.

Unsere Druckschablonen und -vorlagen entstehen auf unterschiedlichem Wegen: wir malen, zeichnen mit Tusche oder Stift oder nutzen die Technik der Collage.

Wir arbeiten mit Linien oder Flächen und entdecken dabei so nebenbei die Welt der Abstraktion: Wir sehen das, was du nicht siehst. Zumindest auf den ersten Blick.

Es wird mit ungiftigen, wasserlöslichen Farben gedruckt. Wir arbeiten bis zu einem Druckformat von ca. 30 x 40 cm.

Termin:

Mo, 14. - Do, 17. April 2014
täglich 9.00 – 13.30 Uhr

Altersgruppe:

10 bis 14 Jahre

Mind. | max. Teilnehmer:

5/10

Kosten:

keine

Dozent:

Wolfgang Brenner ist freischaffender Künstler und arbeitet seit vielen Jahren professionell mit Kinder, Jugendlichen und Erwachsenen

Veranstaltungsort:

Siebdruckwerkstatt im Block 27, Gebäude zwischen dem Marstall und der Andreas-Winter Sporthalle in Schloß Neuhaus





„...das Wesentliche ist für die Augen unsichtbar...“

Kunst-Buch-Projekt zur Ausstellung „Der Kleine Prinz“

„Man sieht nur mit dem Herzen gut, das Wesentliche ist für die Augen unsichtbar.“ Für unser Kunst-Buch-Projekt erkunden wir zunächst die Ausstellung in der Städtischen Galerie mit Original-Lithografien von Saint-Exupéry. Dabei sammeln wir Ideen für die Gestaltung eines eigenen Buches zum kleinen Prinzen. Der zweite und dritte Tag stehen ganz für die Buchgestaltung zur Verfügung. Es werden Druckplatten für Text und Zeichnungen hergestellt, damit ein richtiges Buch gedruckt werden kann. Am Ende der Veranstaltung können alle Teilnehmer ein eigenes Buch mit nach Hause nehmen.

Termin:

Osterferien, Di, 15.-Do, 17. April 2014
jeweils 10.00 -13.00 Uhr

Altersgruppe:

10 bis 14 Jahre

Mind. | max. Teilnehmer:

6/10

Kosten:

15,00 €

Dozentinnen:

Dagmar Gorny, Kunst- und Museumspädagogin und Johanna Rebbe-Wulf, Museumspädagogin bei der Städtischen Galerie Paderborn

Veranstaltungsort:

Forum für Kunst und Spiel in der Städtischen Galerie Am Abdinghof,
Am Abdinghof 11, 33098 Paderborn

„Retuschier mich! Was die Software kann und Du nicht siehst.“ Photoshop Kurs

An Photoshop kommt im Medien-Berufsleben so gut wie keiner mehr vorbei. Egal ob Designverantwortlicher einer Firma, Grafikdesigner, Mediengestalter, Hobbyfotograf oder Bearbeiter der Familienphotos. Die Fähigkeit, mit Bildern professionell umzugehen, diese zu bearbeiten und aufzubereiten ist heute eine Grundvoraussetzung. Einen klaren Vorteil hat derjenige, der die Software beherrscht. Die Kursinhalte werden individuell mit allen Teilnehmern abgestimmt. Mögliche Inhalte des Kurses: Bedienoberfläche, Filter, Colormanagement, Beautyretusche, Bildanalyse, Farbkorrekturen, Pixel- und Vektorgrafiken, Ebenen und Montagen, Ebeneneffekte, Dateiformate, interessante Teamaufgabe, Abschlussarbeit....

**Dieses Angebot ist für Schulen und Jugendeinrichtungen kostenlos buchbar.
Termine dann nach Absprache.**

Termin:

Sa, 26.April -So,27.April 2014
jeweils 10.00 - 15.00 Uhr

Altersgruppe:

12 bis 14 Jahre

Mind. | max. Teilnehmer:

6/10

Kosten:

keine

Dozent:

Bartholomäus Rymek ist Grafik Designer,
Art Director, freischaffender Künstler und
Sozialpädagoge

Veranstaltungsort:

SPI Paderborn e.V. , Begleitzentrum Mitarbeit
(BZM), Klingenderstr. 1-3, 33100 Paderbornn

„... was Du nicht siehst, das kann ich dir zeigen!“

Ein Malkurs

Wie hat der Künstler oder die Künstlerin das gemacht, dass das so realistisch aussieht? Wie muss ich die Schatten setzen? Wie finde ich die richtigen Proportionen? Welche Farben kann ich zusammen mischen, damit es wie Haut aussieht? Diese Fragen und noch viele mehr werden wir gemeinsam erarbeiten und Stück für Stück die Fähigkeit zu realitätsnaher Malerei erlernen. Wer mag, kann die fertigen Bilder bei der Präsentation der Kulturrucksackprojekte im Theater ausstellen.

10

Termin:

Di, 29. April – 01. Juli 2014

10 Treffen jeweils 17.00 – 18.30 Uhr

Altersgruppe:

10 bis 14 Jahre

Mind. | max. Teilnehmer:

5/6

Kosten:

25,00 €

Dozentin:

Claudia Cremer-Robelski ist freischaffende Künstlerin und gibt seit mehr als 13 Jahren Kurse für Kinder und Jugendliche

Veranstaltungsort:

Atelier CCR, Gewerbepark 12
33189 Schlagen

„... was wir zusammen sehen“

Eine poetische Reise in ein Kunstuniversum

Hast du jemals eine Idee gehabt, wusstest aber nicht, wie du sie auf die Leinwand bringst? Die Schriftsteller erwecken Ihre Gestalten mittels der Schreibfeder zum Leben. Und du? Wir begeben uns mit dem bekannten Paderborner Maler Hyazinth auf eine Reise in sein in das Kunstuniversum. Durch die uneingeschränkten Möglichkeiten der künstlerischen Darstellung und die diversen Materialien wie Acrylfarbe, Buntstifte etc. entdecken wir die verborgenen Welten, die in uns schlummern, unsere Phantasie beflügeln und nur darauf warten, visualisiert und zum Leben erweckt zu werden. Das Unsichtbare sichtbar machen, das ist unser Ziel. Dabei sollen eurer Phantasie keine Grenzen gesetzt werden. Es sollen Vorstellungskraft, Kreativität und Eigenständigkeit des Einzelnen gefördert, aber auch Fähigkeiten technischer, bildnerischer oder zeichnerischer Art weiterentwickelt werden.



11

Termin:

10.-11. Mai und 17.-18. Mai 2014
Jeweils Samstag und Sonntag

Altersgruppe:

10 bis 14 Jahre

Mind. | max. Teilnehmer:

4/6

Kosten:

15,00 €

Dozent:

Hyazinth Pakulla, Paderborner Künstler, der seit Jahren erfolgreich mit Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen arbeitet

Veranstaltungsort:

Atelier Hyazinth, Im Lohfeld 15
33102 Paderborn

„... was du nicht siehst, hat wieder einen neuen Zweck bekommen“ Upcycle und Recycle me!

Wir gestalten Produkte aus Materialien und Objekten, die andere Menschen als wertlos erachten. So kann z.B. aus ausrangierten Möbelstücken ein neuer Tisch entstehen. Aus Apfelsinenkisten wird ein Sitzhocker oder eine Stehlampe. Zusammen wird an einigen großen Objekten gearbeitet, die später auch in der großen Ausstellung des Kulturrucksacks präsentiert werden. Dem Schleifen, Sägen, Bohren, Kleben sind hier unter professioneller Anleitung keine Grenzen gesetzt. Steckt auch ein kreativer Tischler in Dir?



Termin:

Sa, 3. Mai - So, 4. Mai 2014
jeweils 10.00 - 15.00 Uhr

Altersgruppe:

12 bis 14 Jahre

Mind. | max. Teilnehmer:

6/ 10

Kosten:

keine

Dozent:

Bartholomäus Rymek, ist Grafik Designer,
Art Director, freischaffender Künstler und
Sozialpädagoge

Veranstaltungsort:

SPI Paderborn e.V. , Begleitzentrum Mitarbeit
(BZM), Klingenderstr. 1-3, 33100 Paderborn

„Rot. Was Du nicht siehst.“

Ein Kunst-Experiment

Setz sie auf, die rosarote Brille, und sag mir was Du siehst. Oder siehst du gerade rot? Wie anders sieht das aus? Welche Formen sind rot und warum? Wo springt dich Rot im Alltag an und wo tarnt und versteckt es sich? Wem rollst DU den roten Teppich aus? Wir wollen als Detektive auf die Suche gehen nach dem verborgenen Rot: Dem Rot in uns, dem Rot in Paderborn, dem Rot in Gedanken und Gefühlen, dem Rot in unserem Universum, dem Rot im www., dem Rot in Geschichte und Religionen. Wir werden als Forscher Rot markieren, Rot sortieren, Rot sammeln, Rot analysieren und als Gestalter experimentieren mit allen möglichen Farb-Materialien und Farbpigmenten, zeichnen, malen, färben, drucken. Mit nach Hause nimmst Du Deine täglich neuen Bilder und unser gemeinsames Rotbuch als Manual von Rot-Rezepturen, Rot-Wegweisern, Rot-Zitaten und Rot-Dokumenten.



Termin:

Do, 1. Mai - Sa, 3. Mai 2014
jeweils 10.00 - 16.00 Uhr

Altersgruppe:

12 bis 14 Jahre

Mind. | max. Teilnehmer:

max. 6

Kosten:

20,00 €

Dozent:

Manfred Webel ist freischaffender Künstler und arbeitet seit 25 Jahren mit Kindern, Jugendlichen

Veranstaltungsort:

Der knallrote Container von Manfred Webel,
Balhorne Feld 11, 33102 Paderborn
hinter der Firma Connex

„... was Du siehst, was andere nicht sehen!“

Bau eines Guckkastens

Was siehst du, was andere nicht sehen und was sieht ein Künstler, was andere nicht sehen? Wir gehen diesen Fragen nach und inszenieren unsere Vorstellungen mit unterschiedlichsten Materialien und Malerei in einem später geschlossenen Kasten. Das Ergebnis kann lustig oder ernst, schrill oder schlicht sein. Durch mehrere Gucklöcher ergeben sich unterschiedliche Blickwinkel auf das Innere. Die Dozentin Eva Wilcke ist Künstlerin und Kunstpädagogin aus Paderborn.

Termin:

Sa, 12. Juli und Sa, 13. Dez 2014
jeweils 14.00 – 18.00 Uhr

Altersgruppe:

10 bis 14 Jahre

Mind. | max. Teilnehmer:

4/10

Kosten:

keine

Dozentin:

Eva Wilke freischaffende Künstlerin und
Kunstdozentin, Ausstellungsführung, Muse-
umspädagogik

Veranstaltungsort:

VHS, Busdorfschule, Blasiusstr.
3098 Paderborn, Gebäude A, Kunstraum 4

„... was du nicht siehst, aber dir vorstellen kannst.“

Eine Malexkursion in das Reich der Fantasie

Zusammen mit dem Künstler Klaus-Dieter Zech werden wir auf großformatigen Untergründen und mit selbst hergestellten Farben alles das malen, was wir uns vorstellen können. Das können Fabelwesen und Drachen, Vampire und Feen, Trolle und Gnome wie bei Spyderwick sein, aber auch Welten mit 6 Sonnen und lebendigen Pflanzen, dem Angstmonster oder dem guten Geist.



15

Termin:

Di, 12. - 15. Aug 2014

10.00 – 13.00 Uhr

Altersgruppe:

10 bis 12 Jahre

Mind. | max. Teilnehmer:

4/10

Kosten:

keine

Dozent:

Klaus-Dieter Zech ist freischaffender Künstler und arbeitet seit Jahren mit Kinder-, Jugend- und Erwachsenengruppen.

Veranstaltungsort:

Atelier des Jugendkulturzentrums MultiCult
Am Haxthausenhof 18, 33098 Paderborn

„... was du in der Natur entdecken kannst“

Kunstwerke aus der Natur , Kooperation mit dem Naturkundemuseum

Wir gehen auf eine Reise: spielerisch, forschend mit allen Sinnen. Wir entdecken die vielfältigen Formen, Materialien, Farben und Möglichkeiten der Natur. In der Natur entdecken wir Dinge, die uns in der Stadt verborgen bleiben, und lassen uns von diesen Eindrücken inspirieren. Wir sammeln verschiedene Materialien (Äste, Baumrinde, Steine, Blätter, Kastanien, Eicheln, Federn usw.). Wir gestalten unsere Kunstwerke in der Natur. Ist es nicht möglich, draußen zu gestalten, arbeiten wir in der Schule und im Museum. Ihr bekommt freie Hand und auf Wunsch Tipps und Anregungen. Mit einigen wenigen Hilfsmitteln (Bindfaden, Nägel, Tacker, Farbe..) und viel Fantasie entstehen in kurzer Zeit unsere Kunstwerke.

Termin:

Mo, 13. - Do, 16. Okt 2014
jeweils 9.00 – 13.00 Uhr

Altersgruppe:

10 bis 12 Jahre

Mind. | max. Teilnehmer:

6/10

Kosten:

keine

Dozent:

Suat Özdemir ist freischaffender Künstler
Kooperation mit dem Naturkundemuseum

Veranstaltungsort:

Naturkundemuseum, Im Schloßpark 9
33104 Paderborn

„...was Du nicht siehst“

Experimentieren mit Farbe

Ein fertiges Bild hängt an der Wand, strahlt still vor sich hin, erfüllt den Raum und erfreut den Betrachter - doch wie ist es entstanden? Welche Farben und Techniken wurden angewandt, wie wurde der Untergrund bearbeitet, wie die Oberfläche? Für diese Spurensuche werde ich mein transportables Mal-Labor aufbauen, in dem jeder Teilnehmer die Möglichkeit hat, sich seine eigenen Farben herzustellen. Die Faszination des Mal-Labors liegt darin, ganz eigene Farben kreieren zu können, die genau das ausdrücken, was ihr beim Malen auch darstellen wollt. Eure Bilder werden hierdurch individueller und ihr werdet persönliche Geheimnisse in eure Farben einrühren können ... was du nicht siehst!

**Dieses Angebot ist für Schulen und Jugendeinrichtungen kostenlos buchbar.
Termine dann nach Absprache.**



17

Termin:

Nov. / Dez. 2014 (45.-50. KW)

Altersgruppe:

12 bis 14 Jahre

Mind. | max. Teilnehmer:

Max. 8

Kosten:

20,00 €

Dozentin:

Elisabeth Brosterhus ist Künstlerin und arbeitet seit Jahren in Projekten und Kursen mit Kindern und Jugendlichen

Veranstaltungsort:

Kunstraum einer Schule in Paderborn

„Farbenblind“

Ein GraffitiProjekt

Gegenstände/ Objekte/ Lebewesen, die wir als selbstverständlich sehen und vielleicht gerade deshalb manchmal übersehen.

Um sie in ein neues Licht zu rücken, schauen wir genauer hin und zerlegen ihre Farben, teilen sie neu auf, legen Flächen an, fügen Farben hinzu,... So wird aus diesen Objekten ein Hingucker, der jedem auffällt!

**Dieses Angebot ist auch für Schulen und Jugendeinrichtungen kostenlos buchbar.
Termine dann nach Absprache.**

Termin:

6. - 10.Okt. 2014

Altersgruppe:

12 bis 14 Jahre

Mind. | max. Teilnehmer:

4/6

Kosten:

15,00 € / kostenlos für Schulen

Dozentin:

Edwin Bormann ist freiberuflicher
Graffitikünstler

Veranstaltungsort:

Atelier im Jugendkulturzentrums MultiCult,
Am Haxthausenhof 18, 33098 Paderborn

„Du wirst Sterne haben, wie niemand sie hat.“

Ein Projekt zur Ausstellung zum kleinen Prinzen

Saint-Exupérys wunderbares Märchen vom „Kleinen Prinzen“ verzaubert Leser aller Altersklassen. Nicht nur der Text, auch die zarten poetischen Zeichnungen rühren uns an. Vor einigen Jahren wurden im Nachlass Saint-Exupérys verschollene Farbzeichnungen entdeckt. Als Originallithografien sind diese in der Städtischen Galerie Paderborn zu sehen.

Spielerisch erkunden wir die Ausstellung, reisen in die Welt des kleinen Prinzen und folgen auch den Lebensspuren seines Autors. Wir holen uns Anregungen und Inspiration für unser eigenes künstlerisches Gestalten auf Papier.

**Dieses Angebot ist für Schulen und Jugendeinrichtungen kostenlos buchbar.
Termine dann nach Absprache.**

Termin:

nach Vereinbarung
ca. 3 Unterrichtseinheiten

Altersgruppe:

10 bis 13 Jahre bzw. Jgst. 4 – 7

Mind. | max. Teilnehmer:

10/25

Kosten:

kostenlos für Schulen

Dozentinnen:

Dagmar Gorny und Johanna Rebbe-Wulf sind
Kunst- und Museumspädagoginnen

Veranstaltungsort:

Forum für Kunst und Spiel in der Städtischen
Galerie : Am Abdinghof 11, 33098 Paderborn



„... was Du nicht siehst, das kannst du singen!

Der Gesangscoach

Du erwischst dich immer wieder dabei, wie Du unter der Dusche singst? Und Du hast Lust richtig singen zu lernen? Dann stellen wir Dir einen richtigen Gesangscoach zur Seite. Du erhältst die Möglichkeit, deine Stimme zur Geltung kommen zu lassen. Denn jeder hat seine eigene Farbe und Ausdrucksweise. Doch es gibt noch viel zu entdecken. Wie kann ich besser atmen, höher kommen, lauter singen? Die Stimme ist ein Instrument, das zwar jeder besitzt, aber nicht jeder kennt. Sie kennen zu lernen ist wie eine Reise, die immer wieder Aha-Erlebnisse in sich birgt und jede Menge Freude bringt. Auf dieser Entdeckungsreise wird der Gesangscoach dich begleiten – damit du noch mehr auf den Geschmack kommst. Und dann singst du vielleicht nicht mehr nur unter der Dusche. Die Möglichkeiten sind so zahlreich, deine Stimme musikalisch zu nutzen. Mach dich auf den Weg...

Dieses Angebot ist nur für Schulen und Jugendeinrichtungen buchbar.

Termin:

Jeden Montag nach Absprache

Altersgruppe:

10 bis 14 Jahre

Mind. | max. Teilnehmer:

4/5

Kosten:

keine

Dozentin:

Vicky Preus steht seit Jahren nicht nur selbst auf der Bühne, sondern arbeitete auch mit unterschiedlichen Chören und als Gesangscoach.

Veranstaltungsort:

Ein Angebot für Schulen und Jugendfreizeiteinrichtungen

„...was Du nicht sehen kannst, das kannst Du trommeln!“

Die Cajon: Bau und Einführung in das Trommeln

Eine Cajon sieht aus wie ein hölzerner Hocker mit einem Loch auf der Rückseite und ist eine hervorragende Trommel, auf der man eine Vielzahl von Klängen produzieren kann. In den ersten Stunden werden wir die Cajon zusammen bauen. Dazu bekommt jeder Teilnehmer einen eigenen Bausatz, ein bisschen Holzleim, Spanngurte und ein paar Schrauben. Und dann geht es schon los. Das Zusammenbauen angeleitet von Jan Bargfrede braucht ein wenig Durchhaltevermögen, aber es ist ganz einfach durchzuführen. Im Anschluss werden dann einfache Rythmen eingeübt, zusammen mit dem Profimusiker Barny Bürger, sodass jeder einen Song begleiten kann, zuhause zu der Musik, die er gerade hört oder als Begleitinstrument in einer Band, zur Gitarre, zum Gesang oder bei der Schulaufführung.

Dieses Angebot ist nur für Schulen und Jugendeinrichtungen buchbar.

(je nach Absprache verbleiben die Cajons im Besitz der Kinder oder der Einrichtung)

Termin:

3 x 2 Doppelstunden Cajon bauen

3 x 2 Doppelstunden Cajon spielen

Altersgruppe:

10 bis 14 Jahre bzw. Jgst. 5 – 8

Mind. | max. Teilnehmer:

10/10

Kosten:

keine

Dozenten:

Jan Bargfrede gehört zu den Paderborner Kreaturen.

Barny Bürger, Schlagzeuger der Band Laksa und Zabrinksky Trio, Uni-Dozent etc.

Veranstaltungsort:

Schule / Jugendeinrichtung





„... was Du nicht siehst, aber im Radio hören kannst“

Kinder machen Radio, in Kooperation mit dem Theater Paderborn

Habt ihr schon immer mal davon geträumt, eure eigene Stimme im Radio zu hören? Und würdet ihr überhaupt gerne mal wissen, wie Radio funktioniert?

Na, dann los!! Wir gründen eine Radio-Redaktionsgruppe nur für Kinder. In den Räumen des Campusradio L'Unico der Uni Paderborn dürft ihr während wöchentlicher Treffen und unter professioneller Anleitung eure eigene Radiosendung gestalten. Ihr werdet z.B. eine Aufführung des Theaters in Paderborn kostenlos besuchen und darüber berichten und auch einen Schauspieler oder eine Schauspielerin oder vielleicht den Theaterpädagogen Marguerite Windblut interviewen. Die fertigen Sendungen sind dann bei KURUX, dem Radiosender des Kulturrucksacks, zu hören sein. www.kurux.de

Termin:

ab dem 20. März 2014 wöchentlich
Do 16.30 – 18.00 Uhr

Altersgruppe:

10 – 14 Jahre

Mind. | max. Teilnehmer:

4/6

Kosten:

monatlich 10,00 €

Dozentin:

Linda Längsfeld arbeitet für das Uniradio L'Unico und hat schon das Projekt der Kinderakademie betreut.

Veranstaltungsort:

L'Unico in der Universität: Warburger Str. 106
33098 Paderborn

„...was Du nicht siehst!“ „...wer Dich sieht!“

Sind wir ein Überwachungsstaat? Ihr könnt selber verfilmen, was in euren Augen „Überwachung“ eigentlich ist. Sind es die Eltern? Sind es die Freunde, die nicht alles wissen sollen? Was ist mit Geheimnissen? Warum ist es gut, warum schlecht überwacht zu werden? Wie geht ihr damit um? Was muss man schützen? Was kann passieren?

Ihr könnt aus eigener Erfahrung sammeln und verfilmen, was „der Andere“ nicht sieht, oder gar doch sieht. Dazu sollt ihr mit der Frage, was ihr öffentlich von euch preisgibt, konfrontiert werden und eine andere Sicht einnehmen. Von der Idee bis zum fertigen Film liegt alles in eurer Hand. Ein echter Profi wird euch bei Allem mit Rat und Tat zur Seite stehen.



23

Termin:

Mo, 14. April - Do, 17. April 2014
jeweils 10.00 - 15.00 Uhr

Altersgruppe:

13 bis 14 Jahre

Mind. | max. Teilnehmer:

5/7

Kosten:

15,00 €

Dozent:

Kamil Hertwig ist Kameramann und Filmmacher. Er arbeitete bereits bei MTV, mit Red Bull und anderen großen Auftraggebern

Veranstaltungsort:

Treffpunkt Büro Wexelwirken
Mühlenstraße 20, 33098 Paderborn



24

„Switch! Step! Slide!“

Ein Tanztheaterprojekt der Theaters Paderborn

Wer einmal getanzt hat, kennt bestimmt diese Wörter. Was kann Tanz alles erzählen? Das Kulturrucksackmotto 2014 „...was Du nicht siehst!“ ist Motto für unsere Tanzwerkstatt mit Profitänzerin Kristin Mente. Wir wollen gemeinsam ausprobieren, improvisieren und eine Choreographie zu stimmungsvoller Musik erarbeiten.

Termin:

So, 24. Aug - Sa, 25. Okt 2014
9 x sonntags je 14.30 – 18.00 Uhr

Altersgruppe:

10 bis 14 Jahre

Mind. | max. Teilnehmer:

10/16

Kosten:

20,00 €

Dozentin:

Kristin Mente ist diplomierte Bühnentänzerin
und arbeitet seit 2008 am Theater Bielefeld

Veranstaltungsort:

Theater Paderborn, Neuer Platz 6
33098 Paderborn

„Sichtwechsel An Sicht + Ein Sicht = Über Sicht“

Ein Tanzprojekt zum Thema Sichtwechsel

Ich sehe was, was Du nicht siehst und gemeinsam sehen wir alles?

Wenn ich ein Objekt, Instrument, Klang von unten, oben, innen, außen, rechts, links, vorne, hinten ansehe, höre, rieche... habe ich dann alles gesehen?

Gibt es Unbekannten? Ist das Ganze mehr als die Summe seiner Teile?

Das wollen wir gemeinsam mit Euch erlebbar machen: Im Stil des New Dance, Breakdance und des Tanztheaters erfährst Du, wie Objekte betrachtet werden können. Wir lassen uns beeindrucken, um uns auszudrücken.

Termin:

Mo, 6. Okt. - Sa, 11. Okt. 2014
täglich 11.00 – 14.00 Uhr

Altersgruppe:

10 bis 12 Jahre

Mind. | max. Teilnehmer:

10/14

Kosten:

15,00 €

Dozentin:

Bettina Broer ist Inhaberin des Tanzbau(s) ein Zentrum für modernen Tanz, Dipl. Sportwissenschaftlerin, Dipl. Tanzpädagogin, Certified Laban Movement Analyst uvm.

Veranstaltungsort:

Tanzbau, Steubenstr. 27, 33100 Paderborn



„Ein Paderbornkrimi – der zweite Fall!“

Kreatives Schreiben

Wir schreiben und erfinden gemeinsam einen Krimi, in dem ihr Kinder die Hauptpersonen seid und ein Abenteuer in Paderborn erlebt. Unser Buch bebildern wir mit selbst nachgestellten Fotos des Abenteuers. Letztes Jahr mussten „die Paderdetektive“ einen Luftgitarrenraub aufklären und 4 Verdächtige ausfindig machen, sie beschatten und die Welt in Paderborn wieder gerade rücken. Ein atemraubender Fall erwartet euch Kinderdetektive diesen Sommer. Paderborn braucht euch! Beweismittel müssen gefunden, verrückte Zeugen befragt und das Tatmotiv erkannt werden. Als Abschluss ist eine Live-Lesung des Buches mit Diashow der selbst geschossenen Fotos auf einer Leinwand geplant.



Termin:

Mo, 07. Juli - Fr, 11. Juli 2014
9.00 – 13.00 Uhr

Altersgruppe:

10 bis 12 Jahre

Mind. | max. Teilnehmer:

6/10

Kosten:

keine

Dozentin:

Lisa Grosche tanzt, singt und spielt schon lange professionell auf der Bühne. Sie spielte ausserdem in Filmen und Radiostücken mit.

Veranstaltungsort:

Kinderbibliothek, Rosenstr. 13
33098 Paderborn

„Ich sehe was, was Du nicht siehst!“

Kreatives Schreiben

Gespenster, Ganoven und Geheimnisse. „Hat sich da etwas bewegt? Wer versteckt sich da im Dunkeln? Was war das für ein Geräusch?“ Ganoven? Geister? Wie könnte es jetzt weitergehen?

Wer das wissen möchte, ist bei uns genau richtig. Wir möchten mit euch spannende, geheimnisvolle und mysteriöse Texte schreiben - egal ob Kurzgeschichten oder Gedichte, Grusel oder Fantasy.

Das Angebot enthält auf Wunsch einen kostenlosen Besuch bei einem U 20 Poetry Slam.

**Dieses Angebot ist auch für Schulen und Jugendeinrichtungen kostenlos buchbar.
Termine dann nach Absprache.**

Termin:

Di, 10./17./24. Juni 2014
jeweils 17.00 – 18.30 Uhr,

Altersgruppe:

10 bis 14 Jahre

Mind. | max. Teilnehmer:

max. 15 TeilnehmerInnen

Kosten:

15,00 € / kostenlos für Schulen

Dozenten:

Karsten Strack, Organisator der städt. Poetry Slam Szene und Leiter des Lektora Verlags
Dean Ruddock, Poetry Slam Stadtmeister´12
Organisator der Lesebühne „Lyriker Lounge“

Veranstaltungsort:

Büro Wexelwirken, Mühlenstraße 20
33098 Paderborn





„Ich sehe was, was Du nicht siehst!“

Das Projekt führt die Schüler an Orte in Paderborn, die kleine und große Paderborner selten oder nie zu Gesicht bekommen. Wie sieht es im Theater aus, wenn der Vorhang geschlossen ist? Wie sieht Paderborn von oben aus? Wie sieht ein Bus von unten aus und wofür sind all die Knöpfe? Wie funktioniert eigentlich ein Bahnhof? Und wo arbeitet der Paderborner? Tolle Orte wollen wir erkunden und mit unseren Fotoapparaten festhalten. Orte, die man nie sieht oder Orte, die man so noch nie gesehen hat. Oder seid Ihr schon mal die Westernstraße heruntergeschlendert und habt nur nach oben gesehen?

Dieses Angebot ist auch für Schulen und Jugendeinrichtungen kostenlos buchbar. Termine dann nach Absprache.

Termin:

Mo, 11. August - 15. August 2014
10.00 – 16.00 Uhr,

Altersgruppe:

10 bis 14 Jahre

Mind. | max. Teilnehmer:

max. 15 TeilnehmerInnen

Kosten:

15,00 €

Dozenten:

Jan Bargfrede ist Mitglied der Paderborner Kreaturen und Juan Zamalea ist professioneller Fotograf. Beide arbeiten schon viele Jahre mit Kindern und Jugendlichen zusammen.

Treffpunkt:

Begleitzentrum Mitarbeit (BZM),
Klingenderstr. 1-3, 33100 Paderborn

„Ein Stadtplan für Kinder“

Eine Paderborner Entdeckungsreise

Was Erwachsene nicht sehen, entdecken Kinderaugen in der Stadt aus ihrer Perspektive. Was findet ihr Kinder im Stadtzentrum wichtig? An welchen Orten kann man spielen, träumen, Abenteuer erleben und leckeres Eis essen? Wo können wir einen Gummibärladen finden? Was verbirgt die Paderborner Innenstadt? Unser Basislager ist die Kinderbibliothek. In zwei Gruppen machen wir uns auf den Weg, ausgestattet mit Stadtplänen. Wir werden in der Stadt auf Entdeckungsreise gehen, die Innenstadt erforschen. Unsere Entdeckungen werden wir anderen vorstellen und erklären. Mit den Ergebnissen wollen wir dann künstlerisch den „Kinderstadtplan“ im Künstleratelier „SuArt“ weiter gestalten

Termin:

Di, 22. April - Fr, 25. April 2014
jeweils 9.00 – 13.00 Uhr

Altersgruppe:

10 bis 14 Jahre

Mind. | max. Teilnehmer:

6/10

Kosten:

keine

Dozent:

Suat Özdemir ist freischaffender Künstler

Veranstaltungsort:

Kinderbibliothek, Rosenstr. 13
33098 Paderborn





„Unsichtbare Welten? Natur hautnah erleben, entdecken und erforschen“

Der Lippesee

Unbekanntes entdecken, erforschen und sammeln. Sonne, Sommer, Wasser, Abenteuer und Spaß! Kann daraus ein Kunstprojekt entstehen?

Mit Dagmar Gorny und Künstler Dietmar Walther errichten wir auf dem Gelände des Paderborner Yacht Club e.V. unser Camp, von dem aus wir Erkundungen zu Land und zu Wasser unternehmen. Mit kleinen Booten über das Wasser paddeln und dabei interessante Dinge an den Ufern, unter Wasser oder auf einer Insel entdecken. Dinge sammeln, die wir auf unseren Nachforschungen gefunden haben und Fragen nachgehen. In einem selbst angefertigten Skizzenbuch sammelt ihr eure Erlebnisse und erschafft aus diesen Beobachtungen eine künstlerische Arbeit. Hintergrund für das Angebot ist das Arbeiten mit der Methode des künstlerischen Mapping. Bitte bringt eure Kameras oder Smartphones und euer Schwimmzeugnis mit!

Termin:

Mo, 11. Aug. - Fr, 15. Aug. 2014
jeweils 10.00 – 14.00 Uhr

Altersgruppe:

10 bis 14 Jahre

Mind. | max. Teilnehmer:

6/10

Kosten:

keine

Dozenten:

Dietmar Walther ist bildender Künstler, Fotograf und in der Kunstvermittlung tätig
Dagmar Gorny ist Kunst- und Museumspädagogin

Veranstaltungsort:

Paderborner Yacht Club e.V.
Sennelagerstraße 62, 33106 Paderborn

„Lass Dir erzählen, was Du nicht selbst gesehen hast!“

Kooperation mit dem Museum für Stadtgeschichte und dem Theater Paderborn

Im Museum erwachen längst verstorbene Menschen mit Hilfe von Schauspielern zum Leben und erzählen, wie es im Luftschutzbunker war, wie es war, als nach dem Krieg die Amerikaner nach Paderborn kamen, aber auch ganz alte Geschichten, zum Beispiel aus dem 16. Jahrhundert: Ein Mann kämpft in Paderborn gegen die Hexenverbrennung. Warum? Ein anderer, der später ein berühmter Künstler wurde, verlässt zur selben Zeit schon als Jugendlicher die Stadt. Warum? Und ein berühmter Bühnenstar wird einige Hundert Jahre später zufällig in Paderborn geboren. Wie kam das denn? Und das Museum hat noch einige Überraschungen auf Lager.

**Dieses Angebot ist nur für Schulen und Jugendeinrichtungen buchbar.
Termine dann nach Absprache.**

Termin:

ab September nach Absprache

Altersgruppe:

10 bis 14 Jahre bzw. 5 – 8 Jgst.

Mind. | max. Teilnehmer:

10/ 15

Kosten:

kostenlos für Schulen

Dozenten:

voraussichtlich Senioren der Theatergruppe
des Theaters Paderborn von Beate Brieden

Veranstaltungsort:

Schule / Jugendeinrichtung



„...was Du nicht siehst, das musst Du fühlen, tasten, riechen und hören.“ Eine sinnliche Erlebnisreise

Wir sind gewohnt alles mit den Augen erkennen zu können, und vernachlässigen dabei oft die anderen Sinne. Wir gehen dem Fühlen, Tasten, Riechen und Hören auf den Grund. Warum riecht es z.B. im Kleidungsgeschäft nach Vanille? Und eignet sich eigentlich jedes Lied als Kaufhaus-Musik? Wie viele Erdbeeren stecken im Erdbeerkjoghurt?

Vier Tage in dieser Erlebniswoche werden jeweils einem Sinn zugeordnet: Tasten, Hören, Schmecken und Riechen. Wir werden unterschiedliche Orte in und um Paderborn besuchen, wie z.B. ein Sensoriklabor oder eine Versuchsküche bei Dr. Oetker in Bielefeld.

Termin:

Mo, 13. - Do, 16. Okt. 2014
jeweils 10.00 – 16.00 Uhr

Altersgruppe:

10 bis 12 Jahre

Mind. | max. Teilnehmer:

10/12

Kosten:

keine

Dozent:

Jan Bargfrede gehört zu den Kreativen der
Paderborner Kreaturen

Veranstaltungsort:

Treffpunkt: Begleitzentrum Mitarbeit (BZM),
Klingenderstr. 1-3, 33100 Paderborn

„...was du nicht siehst, das ist doch da!“

Das liebe Brot

Schon seit 10.000 Jahren wird es verwendet, und jeden Tag genießen wir es aufs Neue. Und doch schenken wir der Köstlichkeit aus dem „süßen Gras“ so wenig Aufmerksamkeit. Die Wenigsten haben schon mal selber eines gemacht.

Zusammen mit dem Koch und Brotliebhaber Thomas Waldeyer von der Kochschule Seegurke werden wir alles zum Thema Brot erkunden. Wir werden eine Mühle in Detmold besuchen und die Arbeit in einer Backstube in Paderborn kennen lernen. Und am letzten Tag werden wir natürlich auch im eigenen Steinofen selbst Brot backen, um es dann zusammen zu genießen. Hmmm!

Dieses Angebot ist nur für Schulen und Jugendeinrichtungen kostenlos buchbar.



33

Termin:

n. Absprache 4 Tage, je 4 Stunden

Dozent:

Thomas Waldeyer ist Koch und Inhaber der Kochschule Seegurke

Altersgruppe:

10 bis 14 Jahre bzw. Jgst. 4 – 8

Mind. | max. Teilnehmer:

10/ 30 wenn Küche vorhanden ist

Veranstaltungsort:

Kochschule Seegurke, Am Steintor 11
33175 Bad Lippspringe
oder Schulküche (nach Absprache)

Kosten:

keine, für Schulen und Einrichtungen

„So ein Zirkus“

Gemeinsam mit zwei erfahrenen Akrobaten könnt ihr eure Fähigkeiten in der Akrobatik, beim Jonglieren, Einrad fahren, Ropeskipping, Stelzenlaufen, bei Clownstechniken und vielem mehr erproben. In dieser Woche werdet ihr auch erfahren, wie man diese erlernten Fähigkeiten präsentiert. Denn wir werden ein eigenes Zirkusprogramm auf die Beine stellen, in dem es auch Freiraum für ganz individuelle Nummern gibt, wie z.B. ein einstudiver Tanz, ein selbst dressierter Hund, ein Kunststück mit dem Skateboard oder dem BMX Fahrrad. Das Ganze wird eingebunden in ausgewählte Auszüge aus unserem Programm. So entsteht eine attraktive Show, in der ihr Teil eines professionellen Programms seid.

**Dieses Angebot ist nur für Schulen und Jugendeinrichtungen buchbar.
Termine dann nach Absprache.**

Termin:

nach Absprache 5 Tage (Mo - Fr)
täglich 5 Stunden

Altersgruppe:

10 bis 14 Jahre bzw. Jgst. 4 - 8

Mind. | max. Teilnehmer:

20/ 30

Kosten:

keine, für Schulen und Einrichtungen

Dozenten:

Astrid Schöne und Albert Wittbrock leisten seit über 15 Jahren zirkuspädagogische Arbeit. u.A. Kinderzirkus Karibu in Bielefeld. Beide sind beruflich als Artisten unterwegs.

Veranstaltungsort:

Schule oder Jugendtreff (Turnhalle oder ein vergleichbarer Raum muss vorhanden sein)

„...was wir nicht sehen, das spielen wir!“

Die Theater Kids

Ein Jahr lang Theater spielen! – Das wolltest du schon immer mal ausprobieren? Dann nichts wie hin zu diesem Workshop! Als die Gruppe „Theater-Kids“ werdet ihr unter der Leitung der Regisseurin Ann-Britta Dohle ein Jahr zum Thema: „...was Du nicht siehst!“ ein eigenes Stück entwickeln. Schauspieltraining und Stimmbildung, Bühnenbild und die Zusammenstellung von Kostümen – ihr lernt alle Bereiche kennen! Dabei ist immer wieder die eigene Fantasie gefragt, und die Lust mit anderen in einem Ensemble zu spielen. Am Ende des Theaterjahres steht dann die große Premiere des fertiges Stückes an. Zweimal könnt ihr zum Probetraining kommen, danach müsst ihr euch verbindlich entscheiden, ob ihr dabei sein wollt.

Termin:

Mo, 8. Sep - Mo, 16.Sep 2015
jeweils 16.00–18.00 Uhr

Altersgruppe:

10 bis 14 Jahre

Mind. | max. Teilnehmer:

12/15

Kosten:

keine

Dozentin:

Ann-Britta Dohle-Madrid ist Theaterregisseurin und arbeitet seit vielen Jahren professionell mit Kindern und Jugendlichen

Veranstaltungsort:

Kulturwerkstatt Paderborn, Bahnhofstr. 64





Präsentation der Kulturrucksackprojekte im Theater Paderborn am Samstag, den 25. Oktober 2014 von 10.00 – 14.00 Uhr

Über ein halbes Jahr verteilt werden in vielen unterschiedlichen Angeboten spannende Produkte entstehen, die wir im Theater Paderborn zeigen wollen. Folgen wir den Kindern und Jugendlichen auf dem Weg ihrer Entdeckungsreise zu dem, was man nicht sieht. Lassen Sie sich faszinieren von überraschenden Tanz- und Theaterstücken, Krimi- und Poetrylesungen, Film- und Musikdarbietungen auf der Bühne des Theaters und erkunden Sie die Bilderwelten, die die jungen Künstler erschlossen haben, im Theater Paderborn.

Im Anschluss an die Veranstaltung im Theater wird eine Aktion mit allen Teilnehmern in der Innenstadt von Paderborn stattfinden. Mehr wird nicht verraten!!

Aktuelle Infos unter www.kulturrucksack-paderborn.de

Wir bitten alle jungen Künstler, die Lust haben, ihre entstandenen Werke auszustellen, diese bis zum 20. Oktober an der Infotheke der Städtischen Galerie, Am Abdinghof 11, abzugeben.

Allgemeines

Die An- und Abfahrt erfolgt auf eigene Kosten und Verantwortung.
Eine Anmeldung wird erst mit der Überweisung des Kostenbeitrages gültig.

Finanzielles

Bitte überweisen Sie den Betrag auf das Konto:

Kulturamt/Kulturrucksack

Sparkasse Paderborn/Detmold

BLZ: 476 501 30, Konto-Nr.: 778

IBAN DE67 4765 0130 0000 0007 78

BIC WELADE3LXXX

Verwendungszweck: 4199992 Name xy Kurs xy

Einschreibung

Per Telefon mit Beratung: 0 52 51/88 20 79 Mo–Fr: 10-12 Uhr

Per Internet: www.kulturrucksack-paderborn.de

Per Post an: Kulturamt Susanne Kirchner Am Abdinghof 11, 33098 Paderborn
mit dem Formblatt

Kontakt

susanne.kirchner@paderborn.de

Anmeldung

Kurswahl :
Name :
Vorname :
Geburtstag :
Straße, Hausnr.:
PLZ, Ort :

KIND

Liegen Allergien vor? Ja ☐ Nein ☐
Wenn ja, welche? Worauf muss geachtet werden?

Liegen Krankheiten vor? Ja ☐ Nein ☐
Wenn ja, welche? Worauf muss geachtet werden?

Müssen zu einer bestimmten Zeit Medikamente von dem Kind
eingenommen werden? Ja ☐ Nein ☐
Wenn ja, wann?

Erziehungsberechtigter:

Name :
Vorname :
Tel/ Handynr :
E-Mail :
Straße, Hausnr :
PLZ, Ort :
Name :
Vorname :
Tel/ Handynr :
E-Mail :
Straße, Hausnr :
PLZ, Ort :
Name einer weiteren Person, die das Kind ggf. abholt:

KON-
TAKT-
PERSON

Hiermit buche ich den gewählten Kurs und erkläre mich bereit,
die An- und Abfahrt des Kindes sicherzustellen. Den Beitrag
werde ich spätestens 1 Woche vor Beginn des Kurses auf das
Konto des Kulturamtes Paderborn unter Angabe des Verwen-
dungszwecks: Name, Kursnummer überweisen
Stadtsparkasse PB, BLZ: 476 501 30, Konto-Nr.: 778
IBAN DE67 4765 0130 0000 0007 78, BIC WELADE3LXXX

Datum

Unterschrift

Herausgeber

Kulturamt Paderborn Kulturrucksack
Am Abdinghof 11
33098 Paderborn
Tel.: 0 52 51/88 20 79
www.kulturrucksack-paderborn.de

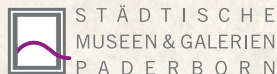
Design: hundert10prozent | Büro für Gestaltung
www.hundert10prozent.de

Fotos: u.A. Juan Zamalea, Thomas Grothus, Dietmar Walther,
Klaus Born, Sergey Nivens (Coverbild, Fotolia), contrastwerkstatt
(Fotolia)

Kooperationspartner:

Die Paderborner Kreaturen / BZM, Generation Arts, Kinderbibliothek, Kinderbüro, Jugendamt, Naturkundemuseum, VHS Städtische Galerien, Theater Paderborn, Universität Paderborn Adam und Eva Haus, Fokus (Forum für Kunst und Spiel), Freigeistlabor, Lektora Verlag

Ministerium für Familie, Kinder,
Jugend, Kultur und Sport
des Landes Nordrhein-Westfalen

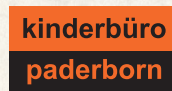


Lektora

Agentur | Verlag | Event



Theater Paderborn
Westfälische Kammerspiele





Was du NICHT **„siehst“**

**Präsentation der Projekte im Theater Paderborn
am Samstag, den 25. Okt. 2014 von 10.00 – 14.00 Uhr**

„Stell' Dir vor...“

Du stehst im Dunkeln und beleuchtest mit Deiner Taschenlampe einen Gegenstand, um ihn zu erkennen. Nichts anderes wird in den Projekten des Kulturrucksacks geschehen. Gemeinsam mit Künstlern, Musikern, Tanz-, Theater- und Medienpädagogen werden die Kinder ihre Aufmerksamkeit wie ein Licht auf etwas lenken, das noch im Dunkeln liegt.

Viel Spaß dabei!