



J. Rikus: Neptun-Brunnen, Bronze und Stein, 1979,
Foto: Ansgar Hoffmann

ALLGEMEINE INFORMATIONEN

Öffnungszeiten beider Museen

Dienstag - Sonntag:	10 bis 18 Uhr
Montags:	geschlossen
Diözesanmuseum:	Jeden ersten Mittwoch im Monat bis 20 Uhr

Eintritt

Stadtmuseum Paderborn:	Diözesanmuseum Paderborn:	Kombiticket:
2,50 € (erm. 2,00 €)	4,00 € (erm. 2,50 €)	5,00 € (erm. 2,50 €)

Buchung von Führungen / (Schul-) Programmen

Stadtmuseum Paderborn:
052 51 - 88 11 247 • stadtmuseum@paderborn.de

Diözesanmuseum Paderborn:
052 51 - 12 51 400 • museum@erzbistum-paderborn.de

Publikationen

- Hans-Ulrich Hillermann: Der Bildhauer Josef Rikus. Sein Lebenswerk, Imhof Verlag 2023, 39,00 € (Museumspreis während der Ausstellung)
- Markus Runte: Du wirst staunen! Katalog zur Sonderausstellung im Stadtmuseum Paderborn, Altertumsverein Paderborn (Hg.) im Auftrag der Stadt Paderborn, 2023, 9,90 €

Weitere Informationen

www.rikus-ausstellung.de

Adressen

Diözesanmuseum Paderborn

Markt 17, 33098 Paderborn

Stadtmuseum Paderborn

Am Abdinghof 11, 33098 Paderborn



Medienpartner:



Der Bildhauer Josef Rikus (1923–1989)

DU WIRST STAUNEN!

25.02. – 11.06.2023

Doppelausstellung zum 100. Geburtstag
des Paderborner Künstlers



DU WIRST STAUNEN!

Der Bildhauer Josef Rikus (1923-1989)
25. Februar bis 11. Juni 2023

Zum 100. Geburtstag des Bildhauers Josef Rikus (1923-1989) widmen das Stadtmuseum und das Diözesanmuseum in Paderborn dem umfangreichen Schaffen des Künstlers eine Doppelausstellung. Zu sehen sind über 150 Kunstwerke aus verschiedenen Schaffensphasen, darunter auch bisher nie gezeigte Modelle und Entwürfe.

Josef Rikus begann 1944 seine künstlerische Ausbildung. Zunächst bevorzugte er Holz für seine zarten, zerbrechlich wirkenden Arbeiten. Später wurden Stein, Beton und Bronze seine hauptsächlichen Werkstoffe.

Bekannt ist Josef Rikus vor allem als Bildhauer kraftvoller, stark plastischer Formen und Figuren für den öffentlichen Raum und für Kirchengestaltungen. In Paderborn gestaltete er unter anderem das Wegekreuz am Gierstor, den Neptunbrunnen auf dem Marktplatz und den Chorraum der St.-Elisabeth-Kirche.

In Ostwestfalen gehört Rikus zu den wichtigsten und produktivsten Künstlern seiner Zeit. Werke von ihm finden sich aber auch im übrigen Westfalen, im Rheinland und vereinzelt auch darüber hinaus.

Außergewöhnlich ist die nach seinem architektonischen Konzept gebaute Kirche der Katholischen Hochschulgemeinde St. Johannes XXIII. in Köln-Sülz, deren Entwurfsmodelle erstmals in der Ausstellung gezeigt werden.



J. Rikus: St. Martin teilt seinen Mantel, Kleinbronze, 1986, Diözesanmuseum Paderborn, Foto: Ansgar Hoffmann



J. Rikus: Relief mit Taufszene aus der Kirche St. Marien, Schlangen, Anröchter Dolomit, 1962 Foto: Ansgar Hoffmann

J. Rikus: Hockendes Mädchen, Lindenholz mit Farbfassung, 1951/52, Diözesanmuseum Paderborn, Foto: Ansgar Hoffmann



J. Rikus: Model für das Kruzifix am Gierstor in Paderborn, 1963, Diözesanmuseum Paderborn, Foto: Anneliese Rikus



Die Doppelausstellung macht besonders die Vielseitigkeit des Künstlers Josef Rikus deutlich. Ob Kirchengestaltungen, Mahn- oder Denkmale, Fassadenfiguren oder Brunnen – jede dieser Aufgaben forderte vom Künstler ihre eigene Ausdrucksform, die Rikus mit kreativer Energie, großem Einfühlungsvermögen und aus tiefem Glauben heraus schuf.

Das Stadtmuseum widmet sich dem „Mensch, Rikus!“, geht seinem Lebensweg nach und zeigt zahlreiche profane Arbeiten aus privaten und musealen Sammlungen. Das Diözesanmuseum lenkt den Blick auf seine Kirchengestaltungen und weitere Werke religiöser Thematik.

„Du wirst staunen, wenn Du alles siehst!“ schrieb Josef Rikus 1952 in einem Brief an Anneliese Semmer, seine spätere Ehefrau. In diesem Sinn darf sich das Publikum auf eine vielseitige und anregende Doppelausstellung freuen!



J. Rikus: Modell für Kirche St. Johannes XXIII. in Köln-Sülz, um 1966, Privatbesitz, Foto: Ansgar Hoffmann

BEGLEITVERANSTALTUNGEN

24. Februar
18 – 21 Uhr
Tag der Ausstellungseröffnung
Die Ausstellung ist im Stadtmuseum Paderborn und im Diözesanmuseum Paderborn von 18 bis 21 Uhr geöffnet.
Eintritt frei

1. März • 3. Mai
je 17.30 – 19.30 Uhr
3. Juni
14.30-16.30 Uhr
Führungen durch die Museumsleiter
Führung im Kombiticket (5€) enthalten

5. März • 7. Mai
je 11.30 – 12.30 Uhr
Kuratorinnen-Führungen
(nur Diözesanmuseum)
Führung im Eintrittspreis enthalten

19. März • 21. Mai • 11. Juni
je 11.30 + 14.30 Uhr
15. April
11 + 14 Uhr
Öffentliche Führungen
(nur Stadtmuseum)
Kosten: 5 €

16. März • 12. Mai
je 15 – 18 Uhr
Ein Nachmittag mit Josef Rikus – Kunst & Kuchen
Besuch beider Ausstellungen + Kaffee und Kuchen in Heinrichs Café
Kosten: 20 €

28. März • 25. April • 6. Juni
je 16 – 21 Uhr
Ein Abend mit Josef Rikus – Kunst & Kulinarik
Besuch beider Ausstellungen + 4-Gänge-Menü in Heinrichs Café
Kosten: 50 €

9. März
19 Uhr
„Kunst im öffentlichen Raum“
am Beispiel der Werke von Josef Rikus und anderen
Podiumsdiskussion, Eintritt frei

20. April
19 Uhr
„Kunst für alle“
Invention und Produktion im Werk von Josef Rikus
Vortrag von Dr. Oliver Gradel
Eintritt frei

20. April
16 – 18.30 Uhr
27. Mai
14 – 16.30 Uhr
Urban Sketching
Zeichnerische Expedition im öffentlichen Raum zu Werken von Josef Rikus
Kosten: 4 €

14. April • 15. April
Bildhauerei-Workshop für Erwachsene

4. März
14 – 17.30 Uhr
Familiennachmittag in beiden Museen
Eintritt frei

13. April • 14. April
Bildhauerei-Workshop für Kinder

13. Mai
10.30 – 12.30 Uhr
Die Museums-Spürnasen
Auf geheimer Mission in der Ausstellung
Für Kinder von 7-11 Jahre
(nur Diözesanmuseum)

Weitere Informationen unter: www.rikus-ausstellung.de



J. Rikus: Fassade der Westfälischen Kammerspiele, 1968, Foto: Rikus-Bildarchiv Paderborn (1970er Jahre)