

Donnerstag, 6. November 2025, 19.00 Uhr  
Amalthea Theater

**Ruhestörung**  
*Ein Monodrama nach Eugen Ruge, gespielt vom Kölner Schauspieler Robin Berenz. Ein Mann erhält eine Beschwerde wegen angeblicher Ruhestörung. Er soll geschrien haben. Obwohl doch alle anderen Hausbewohner auch nicht gerade leise sind. Überhaupt, die ganzen Geräusche permanent...da wird man ja irre.*

Dauer: ca. 50 Minuten  
Eintritt kostenfrei, Anmeldung erwünscht unter [www.amalthea-theater.de/](http://www.amalthea-theater.de/)  
Veranstalter: Kulturamt der Stadt Paderborn

Freitag, 7. November 2025, 15.00 Uhr  
Stadtmuseum

**Stadt | Museum | Literatur**

**15.00 Uhr | Zinnober in der grauen Stadt:** Der Kinderbuch-Klassiker „Zinnober in der grauen Stadt“ zeigt: Leben in einer grauen Stadt ist nicht schön. Bei der Vorlese- und Mitmach-Aktion für Kinder ab 5 erfahren wir, wie Zinnober die Stadt bunter macht und wie Kinder ihm helfen. Anmeldung erwünscht unter 05251-8811695 oder [c.ferres@paderborn.de](mailto:c.ferres@paderborn.de)

**17.00 Uhr | Entdeckungen – ein literarischer Museumsspaziergang:** Entdecken Sie das Stadtmuseum neu mit Texten von Mitgliedern der Gruppe ZeilenSprung zu Objekten des Museums. Spielt es eine Rolle, was erfunden ist und was der Wahrheit nahekommt?

**18.30 Uhr | PaderValley:** Lesung mit dem Autor Dominik Gröpper. Was wäre geworden, wenn Heinz Nixdorf bei der Begegnung mit Steve Jobs zugestimmt hätte, den Europavertrieb für PCs zu übernehmen. Tech and Crime in PaderValley? Im Zentrum des Krimis stehen Bischof Meinwerks Bauten. Wichtige Paderborn-Themen kommen zusammen.

**19.45 Uhr | Paderborner Kritikerschlacht 1903-1913:** Ein witziger und faszinierender Blick in die Vergangenheit. Unter welchen Umständen fand Kulturleben statt, wer bestimmte und finanzierte es, welchen Stellenwert hatte es? Paderborner Zeitungen streiten mit scharfer Klinge und Sachkenntnis über Musikkultur. Der Musikverein steht im Mittelpunkt, aber auch das Paderborner Militär-Sinfonieorchester und Konzerte der Dommusik werden betrachtet. Erste Bach-Oratorien und die erste Neunte von Beethoven in Paderborn – im Publikum wird Bier herumgereicht. Modernes wird eingefordert und geliefert, von dem nur wenig überlebt hat! Lesung mit Mitgliedern des Städtischen Musikvereins Paderborn.

Dauer: Insgesamt 6 Stunden - Alle Veranstaltungen können einzeln besucht werden.  
Eintritt kostenfrei, Anmeldung nicht notwendig  
Veranstalter: Kulturamt der Stadt Paderborn

Freitag, 7. November 2025, 19.00 Uhr  
Kreismuseum Wewelsburg – Burgsaal

**Ich mach mich vom Acker – Ungewöhnliche Todesanzeigen**  
*Es gibt alle Arten von Todesanzeigen: berührende, pathetische, skurrile, unfreiwillig komische, gehässige, lustige und lakonische. Mit Respekt und Humor geben Kabarettist Erwin Grosche und Autor Christian Sprang einen Einblick in dieses spezielle Genre.*

Dauer: ca. 120 Minuten  
Eintritt: 5,00 €  
Tickets unter [www.wewelsburg.de](http://www.wewelsburg.de)  
Veranstalter: Kreismuseum Wewelsburg

Samstag, 8. November 2025, 19.30 Uhr  
Historisches Rathaus

**Ich schreib für Dich und jedes Wort aus Liebe**  
*Helga Aichinger floh 1939 17jährig aus Wien nach England, ihrer Zwillingsschwester Ilse und ihrer jüdischen Mutter gelang das nicht mehr. Aber sie schrieb Briefe und Tagebuch. Ilse wurde Schriftstellerin. Eine berührende musikalisch-literarische Collage mit Sonja Szylowicki und Bernd Butz (Akkordeon) – nicht nur für Zwillinge wie Sonja Szylowicki selbst.*

Dauer: ca. 120 Minuten  
Eintritt: 5,00 €, kostenfreier Eintritt für Zwillinge und mit dem AstA Kulturticket  
Tickets ausschließlich an der Abendkasse  
Veranstalter: Kulturamt der Stadt Paderborn

Samstag, 8. November 2025, 20.00 Uhr  
Stadtbibliothek Paderborn - Zentralbibliothek

**War früher mehr lustig?**  
*Haben bei Heinz Erhardt mehr Menschen gelacht? Tötet der Wokeism jeden Spaß? Fehlen uns die Blondinenwitze? Sind Frauen als Komikerinnen lustig? Dürfen wir über Nachbarn Witze machen? Oder Schadenfreude empfinden? Diese Fragen werden beantwortet, indem alte und neue humorvolle Texte ausprobiert werden. Eine Lesung mit Diskussion und viel Spaß, präsentiert von Julia Ures, Joachim Schwarzmann und Werner Roth.*

Dauer: ca. 2,5 Stunden  
Eintritt kostenfrei, Anmeldung nicht notwendig  
Veranstalter: Stadtbibliothek Paderborn

Sonntag, 9. November 2025, 15.00 Uhr  
Synagoge Paderborn

**Um zu erleben, was Geschichte ist, muss man Jude sein**  
*Die jüdische Schriftstellerin Jenny Aloni (1917-1993) erlebte die Zeit des beginnenden Nationalsozialismus als Schülerin des Michaelsklosters. 1935 verließ sie Paderborn. 1939 gelang ihr die Flucht nach Palästina. 1967 erhielt sie den Kulturpreis der Stadt Paderborn. Sonja Szylowicki liest aus „Kristall und Schächerhund“ und „Die Synagoge und der Dom“. Die Autorin hat darin ihre letzten Paderborner Jahre und die Tage unmittelbar nach dem Pogrom vom 9./10. November 1938 in Paderborn verarbeitet.*

Dauer: ca. 60 Minuten  
Eintritt kostenfrei  
Anmeldung: Aufgrund des begrenzten Platzangebots und aus Sicherheitsgründen sind Anmeldung und Ausweiskontrolle erforderlich! Anmeldung online unter [www.paderborn.de/literaturtage](http://www.paderborn.de/literaturtage) oder schriftlich im Stadtmuseum Paderborn. Männliche Personen werden gebeten, in der Synagoge eine Kopfbedeckung zu tragen. (Kippa kann auch vor Ort ausgeliehen werden.)  
Veranstalter: Kulturamt der Stadt Paderborn in Kooperation mit der Jüdischen Kultusgemeinde Paderborn.

Sonntag, 9. November 2025, 18.00 Uhr  
Theater Paderborn – Studio

**Die Verwandlung**  
*Als Gregor Samsa eines Morgens aus unruhigen Träumen erwachte, fand er sich in seinem Bett zu einem ungeheuren Ungeziefer verwandelt. So beginnt Franz Kafkas berühmte Erzählung. Was wie ein böser Traum erscheint, entpuppt sich als erbarmungslose Realität.*

Dauer: ca. 70 Minuten  
Eintritt: 14,00 €, ermäßigt 11,00 €  
Tickets: Unter [www.theater-paderborn.de](http://www.theater-paderborn.de) oder an der Theaterkasse  
Veranstalter: Theater Paderborn – Westfälische Kammerspiele GmbH

Sonntag, 9. November 2025, 20.00 Uhr  
Sputnik (Imadstraße 7)

**Floehr & Seehagen - PLAN C**  
*Plan A zu langweilig, Plan B zu teuer. Also: Plan C! Das neue Programm von Johannes Floehr & Maxim Seehagen! Der eine ist Comedian und Autor aus Hamburg, der andere zeichnet Cartoons. Preisgekrönt sind sie beide! Für Plan C kombinieren sie ihre Kompetenzen.*

Dauer: ca. 120 Minuten  
Eintritt: 20,00 €  
Tickets: Unter [sputnikpaderborn.ticket.io](http://sputnikpaderborn.ticket.io), [maximseehagen.de](http://maximseehagen.de) und im Sputnik  
Veranstalter: Sputnik

**Städtische Museen und Galerien Paderborn**

**Sputnik**  
www.sputnik-pb.de

**DEELENHAUS**

**LITERATUR BURO OWL**

**LWL KULTUR STIFTUNG**

**Kreis Paderborn**  
*...nah bei den Menschen!*

**BONIFATIUS**  
DRUCKEREI | HANDEL | MEDIENGESTALTUNG | VERLAG

**ZEILENSPRUNG**

**Der Fluss bin ich Paderborn**

**Tatort**

**Theater Paderborn**  
Westfälische Kammerspiele

**KULTURAMT PADERBORN**

**stadtbibliothek paderborn**

**kneipenlesung.de**

**AMALTHEA**

**IMPRESSUM**  
*Herausgeber:* Stadt Paderborn – Kulturamt | *V.i.S.d.P.:* Christoph Gockel-Böhner  
*Redaktionsschluss* 12.10.2025 | *Kurzfristige Änderungen des Programms* bleiben vorbehalten.  
*GESTALTET VON* **VPOGRAPHEN.DE**

# PROGRAMM

31. OKTOBER BIS  
9. NOVEMBER 2025

**PADER  
BORNER  
LITERATUR  
TAGE  
2025**

**LESUNGEN  
&  
MEHR**

**VORWORT  
AM  
16. OKTOBER  
2025**

[WWW.PADERBORN.DE/LITERATURTAGE](http://WWW.PADERBORN.DE/LITERATURTAGE)





**Freitag, 31. Oktober 2025, 15.00 Uhr**  
**von der Stadtbibliothek bis zum MultiCult**

### Paderween – Grusel an der Pader

**Stadtbibliothek:** Ab 15.00 Uhr Labyrinth auf dem Kardinal-Degenhardt-Platz / Friedhof der vergessenen Spielzeuge im Lesegarten / Mal- und Basteltisch & Kürbislampions / Halloween-Rätsel / Kürbis-TicTacToe / Schreibworkshops für 10-14-Jährige und Erwachsene / Grusellesungen für verschiedene Altersstufen.  
20.00 Uhr: Alice Cooper-Double Musik-Act

**Haxthausengarten:** Ab 17.30 Uhr Schreckens-Parcours, Alice Cooper-Double, Foto Spots

**MultiCult:** Ab 15.00 Uhr Kinderschminken und Fotobox, ab 16.30 Workshop „Wie werde ich ein gruseliger Walk-Act?“ (mit Anmeldung, 10-14 Jahre)

Dauer: insgesamt 6 Stunden  
Eintritt kostenfrei, Anmeldung nicht notwendig  
Streetfood-Anbieter und Getränke auf dem Kardinal-Degenhardt-Platz  
Weitere Infos, Zeiten und AnmeldeLinks unter [www.paderborn.de/PaderWeen](http://www.paderborn.de/PaderWeen)  
Veranstalter: Kulturstadt der Stadt Paderborn

**Samstag, 1. November 2025, 18.00 Uhr**  
**Deelenhaus**

### Für immer seh ich dich wieder – Lesung und Gespräch zu Allerheiligen

*Yannic Han Biao Federer liest aus seinem Buch über ein Kind, das vor der Geburt starb. Er kommt gerne mit dem Publikum ins Gespräch. 2022 war er Teil der LitParty Paderborn.*

Dauer: ca. 90 Minuten  
Eintritt kostenfrei, Anmeldung nicht notwendig  
Veranstalter: Kulturstadt der Stadt Paderborn

**Samstag, 1. November 2025, 19.30 Uhr**  
**Theater Paderborn – Theatertreff**

### All das Schöne

*Ein lebensbejahender Monolog von Duncan Macmillan über das todernde Thema Depression, unsentimental und sogar komisch. Ein Kind schreibt seiner suizidalen Mutter eine Liste mit alldem, was an der Welt schön ist. Aber nicht alles wird automatisch gut.*

Dauer: ca. 75 Minuten  
Eintritt: 14,00 €, ermäßigt 11,00 €  
Tickets: Unter [www.theater-paderborn.de](http://www.theater-paderborn.de) oder an der Theaterkasse  
Veranstalter: Theater Paderborn – Westfälische Kammerspiele GmbH

**Sonntag, 2. November 2025, 14.00 Uhr**  
**Stadtbibliothek Paderborn - Zentralbibliothek**

### Paderborn der roten Nase nach

*Lesung mit Pfefferminze Ottilie Tatsächlich. In „Paderborn der Nase nach“ stellt sie Sehenswürdigkeiten durch die Augen eines Clowns vor. Im wirklichen Leben heißt sie Anne Schwede, trägt die Kulturadel Paderborn, ist KlinikClown und betreibt das Humorkolleg. Harald Morsch hat sie mit seiner Kamera begleitet. Eine Lesung mit roter Nase.*

Dauer: insgesamt ca. 4 Stunden  
Eintritt kostenfrei, Anmeldung: Erwünscht unter [www.bibliothek.live](http://www.bibliothek.live)  
Veranstalterin: Stadtbibliothek Paderborn  
Gefördert vom Ministerium für Kultur und Wissenschaft NRW

**Sonntag, 2. November 2025, 15.00 Uhr**  
**Residenzmuseum Schloß Neuhaus**

### Schloss | Schule | Lesen – Wissen fürs Leben aus Hogwarts

*Im Residenzmuseum widmen wir uns der Schule im Schloss. Um 15.00 Uhr tanzt eine Gruppe aus dem TanzBau „Wissen fürs Leben“. Tanzen und Lesen geht zusammen! Ab 16.00 Uhr dürfen alle etwas aus der berühmtesten Schloss-Schule vorlesen: „Meine liebste Geschichte aus Hogwarts“. Bitte nicht länger als 10 Minuten. Teilnehmende bekommen kleine Belohnungen. Die Jury vergibt Büchergutscheine und Veranstaltungstickets.*

Dauer: ca. 2,5 Stunden  
Eintritt kostenfrei, Anmeldung zur Hogwarts-Lesung erwünscht unter [www.paderborn.de/literaturtage](http://www.paderborn.de/literaturtage)  
Veranstalter: Kulturstadt der Stadt Paderborn

**Sonntag, 2. November 2025, 15.00 Uhr**  
**Theater Paderborn – Theatertreff**

### Zwei Papas für Tango

*Eine Familiengeschichte nach einer wahren Begebenheit von Edith Schreiber-Wicke für Kinder ab 4 Jahren. Der Fall der beiden männlichen New Yorker Pinguine, die Eltern wurden, ging 1998 um die Welt.*

Dauer: ca. 35 Minuten  
Eintritt: 7,50 €, ermäßigt 4,00 € (bis 11 Jahre)  
Tickets unter [www.theater-paderborn.de](http://www.theater-paderborn.de) oder an der Theaterkasse  
Veranstalter: Theater Paderborn – Westfälische Kammerspiele GmbH

**Montag, 3. November 2025, 20.00 Uhr**  
**Sputnik (Imadstraße 7)**

### Bücherstreit

*Eine lustvolle Streiterei mit Andrea Wandschneider, Charis Goer, Heike Haase, Tanja Keck und Ingo Borchers. Die Auslosung in Pro- und Contra-Partei garantiert Uneinigkeit. Wer gewinnt, entscheidet das Publikum. Bücher: „Good Pop, Bad Pop“ (Jarvis Cocker), „Eine Leidenschaft“ (Annie Ernaux), „Umlaufbahnen“ (Samantha Harvey), „Briefe von morgen, die wir gern gestern schon...“ (Timur Veres) und „Gute Nacht, Punpun - Band 1“ (Inio Asano).*

Dauer: ca. 75 Minuten  
Eintritt kostenfrei, Anmeldung nicht notwendig  
Veranstalter: Kulturstadt der Stadt Paderborn

**Dienstag, 4. November 2025, 18.00 Uhr**  
**Stadt- und Kreisarchiv (Pontanusstraße 55)**

### Lesefrüchte aus dem Archiv – Lesung | Führung | Ausstellung und ein Paderborner Revolutionär

*Eine Ausstellung zeigt „Heimat für Fremde: Migration und Integration im Kreis Paderborn nach 1945“. Eine Führung stellt das Archiv vor. Eine Lesung macht mit Franz Löher bekannt. Der Kopf der Demokratie-Bewegung in Paderborn im Revolutionsjahr 1848-1849 organisierte Demonstrationen, Versammlungen und Steuerverweigerung. Er wurde – als Häftling – zum Landtagsabgeordneten für Paderborn gewählt, wo er zu den Linken gehörte. 1849 wählten ihn die Paderborner zum Bürgermeister, aber die Regierung verweigerte die Zustimmung.*

Dauer: ca. 90 Minuten  
Eintritt kostenfrei, Anmeldung nicht notwendig  
Veranstalter: Kulturstadt der Stadt Paderborn in Kooperation mit dem Stadt- und Kreisarchiv Paderborn

**Dienstag, 4. November 2025, 19.00 Uhr**  
**Bonifatius Buchhandlung**

### Tatort Buch – Krimiabend

*Von Blutig bis giftig - eine Reise in die menschlichen Abgründe mit unseren Krimi-Experten! Entdecken Sie spannenden Lesestoff aus der Welt der Morde und Ermittlungen: eine bunte Mischung von Krimis aus aller Welt topaktuell und mörderisch gut!*

Dauer: ca. 120 Minuten  
Eintritt: kostenfrei, Anmeldung erwünscht unter [bonifatius-buchhandlung.buchkatalog.de](http://bonifatius-buchhandlung.buchkatalog.de)  
Veranstalterin: Bonifatius Buchhandlung

**Dienstag, 4. November 2025, 19.30 Uhr**  
**Sputnik (Imadstraße 7)**

### Kultslam #95 - Poetry Slam

*Selbstgeschriebene Texte werden ohne Requisiten und Verkleidung in einem festgelegten Zeitlimit vor Publikum vorgetragen! Comedy & Ernst, Lyrik & Prosa, Rap & Klassik, Jung & Alt und alles dazwischen treffen aufeinander und bieten einen grandiosen Abend!*

Dauer: ca. 2,5 Stunden  
Eintritt: Zahl was du willst (3-5 € empfohlen)  
Tickets: Ausschließlich an der Abendkasse  
Veranstalter: Sputnik

**Mittwoch, 5. November 2025, 15.00 Uhr**  
**Residenzmuseum Schloß Neuhaus**

### Bild trifft Buch – Eine fantasievolle Museumszeit für Kinder

*Wir lesen zusammen ein Bilderbuch und schauen uns dazu ein Kunstwerk im Museum an. Was siehst du auf dem Bild? Was passiert im Buch? Vielleicht erzählen sie die gleiche Geschichte – oder ganz verschiedene! Mach mit und entdecke Buchstaben, Farben, Formen und jede Menge Fantasie! Für Kinder ab 4 Jahren geeignet.*

Dauer: ca. 90 Minuten  
Eintritt kostenfrei, Anmeldung nicht notwendig  
Veranstalter: Kulturstadt der Stadt Paderborn

**Mittwoch, 5. November 2025, 17.30 Uhr**  
**Deelenhaus**

### Katalogvorstellung „Der Fluss bin ich“

*Die Kunst\_Fluss\_Gespräche zur Ausstellung „Der Fluss bin ich“ enden mit der Frage: Was bleibt? Es gibt mindestens eine Antwort: Der Katalog! 192 Seiten mit wunderbaren Bildern und klugen Texten blicken nicht nur zurück, sondern regen zum Weiterdenken an.*

Dauer: ca. 90 Minuten  
Eintritt kostenfrei, Anmeldung nicht notwendig  
Veranstalterin: Ausstellungsgesellschaft Paderborn in Kooperation mit Stadt.Mensch.Fluss - Die Pader für Europa  
Das Rahmen- und Vermittlungsprogramm der Ausstellung wird von der LWL-Kulturstiftung gefördert.

WO GIBT ES MEHR DETAILS?  
AUF  
[WWW.PADERBORN.DE/LITERATURTAGE](http://WWW.PADERBORN.DE/LITERATURTAGE)  
UND IN DER APP



■ Alle Termine und Veranstaltungsdetails  
bequem auf dem Smartphone oder Tablet

■ Markieren von Favoriten

■ Routenplaner zu den Veranstaltungsorten

■ Vorstellung der Künstlerinnen und Künstler

■ Vorstellung der Veranstaltenden

HIER KÖNNEN SIE AUF DIE  
WEB-APP ZUGREIFEN

